7

DISCORSO

RECITA' DAL CITTADIN

FRANCESCO AGLIETTI

COME MEMBRO DEL COMITATO D' ISTRUZION
DELLA SOCIETA' PATRIOTICA DE VENEZIA

AL POPOLO DE MURAN

El giorno dell' erezion dell' Albero della Libertà
li 30 pratile, 18 giugno 1797 V. S.

ANNO PRIMO DELLA LIBERTA' ITALIANA

A spese della Società de Pubblica Istruzion

PRESSO GIUSTIN PASQUALI Q. MARIO.

DISCORSO(1).

Popolo de Muran eccote davanti el Presidente e i Deputati della Società Patriotica di Publica Istruzion, che ti ha volesto testimonj e assistenti de stà solenne augusta festa. Se n'abbia colmà de giubilo el generoso invido, che n'ha fatto i to Rappresentanti, mal te lo poderia descriver colle parole; contentete de vederlo espresso nella profonda commozion che tutti ne agita. Sì, nella spontaneità del to invido, no posso negarlo, tutta la Società ha colto el testimonio più caro dell'approvazion, che ti doni ai so studj, alle so cure unicamente rivolte al ben della Nazion; ma nel tempo istesso la Società ha avudo el contento de riconoscer in ti un popolo degno della so rigenerazion; perchè giustò apprezzator del mezzo più efficace e più sicuro ond'effettuarla ed assicurarla. Un popolo che va incontro alla Libertà col fondamento de stà cognizion e coll'intima persuasion de stà massima, l'è abbastanza preparà a ricever el benefico influsso de sto dono del cielo; el porta vivo nell'anima el sentimento della so dignità; l'è certo che nol sarà più vittima d'un Tiran.

(1) La Società Patriotica udito il suo Comitato d'Istruzione ne ha deliberato la stampa.

Ah! l'è finalmente arrivà quel zorno tanto affretà dai voti de tutti i patrioti, de tutti i amici dell'umanita, in cui el Genio sacro de Libertà, za da ben cinque secoli cazzà via da sti lidi dal soffio infernal de una despotica Aristocrazia, el torna festoso a riveder ste contrade, che lu solo ha creà, a beneficar sto popolo che lu solo ha qua radunà. Ah! l'è rinato finalmente quell'Albero, pegno sacro della nostra rigenerazion, all'ombra del qual s'ha raccolto i nostri Padri, el piè del qual i ha cementà coi loro sudori e col loro sangue, appendendo in lunga serie per ben otto secoli ai so spaziosi rami i trofei dei Despoti vinti, e i frutti ubertosi dell'industria la più ben condotta! Un Tiran l'ha reciso nel più bel ponto della so maturità, ma la radise giera ben profonda e piena tutta de sugo; la gha podesto vegetar sordamente sotto terra per tanti secoli, finche finalmente strappà via, e distrutti dalla man benefica dell'Eroe della Franza i bronchi, i spini e le piere sotto i quali credeva d'averla in eterno sepolta la tirannia, la gha tornà a buttar un germoglio. Ah! sì te saludo germoglio benefico dell'antica pianta, sacro pegno del ricupero dei nostri dritti, della salute della Patria, della nostra futura felicità!

Deh perchè la vose de un mortal no porla farse intender nel muto soggiorno dei morti! che in sto zorno solenne, pien del sacro fogo de Libertà vorria farla tonar in mezzo

le sacre volte de s. Ciprian (2)! vorria da quall' urna aqualida dove xe chiuse le ceneri dell' infame oppressor della mia Patria, del tiran Gradenigo, straseinar a piè de sto Albero la so ombra imbratada tutta e grondante de sangue cittadin. Traditor, vorria dirghe quà in fazza a tutti, alza quei occhi stralunai dal delitto, varda là a piè de quell'Albero, quella donna dimeasa, pallida, coi cavei sparsi, e bagnada tutta de lagrime: la riconoscistu? ghe ravisistu in fazza nessun dei lineamenti, nessuna delle somegie della to Patria? de quella Patria che in sacra custodia te gera stada raccomandada dai to antecessori fedeli depositarj della volontà della Nazion? dove xè quel contegno matronal che la rendeva venerabile a tutti i popoli stupefatti? dove quella fierezza che imponeva el rispetto ai so stessi nemici? dove quei ornamenti preziosi che la faceva oggetto de invidia a tutte le nazion le più doviziose? Tutto, tutto quanto è sparìo; e ti, ti ghe ne xè atà l'autor, ti, che strappandola dalle man del Genio della Libertà, che per le vie dei trionfi, e della gloria la guidava a occupar el posto della superba Roma, ti l'ha consegnada schiava a una man d' eunuchi to complici, quanto ambiziosi e insaziabili d' oro, altrettanto effeminadi, e inetti a concepir qualsessia senti-

(2) Chiesa de Muran dove xè sepolto el dose *Pierò Gradenigo* autor della serrata del Mazor-consegio.

mento de gloria e de virtù. Ti per lori ti l'ha spogiada d'ogni richezza; ti, ti ha imbratà i tratti della so belezza matronal col sbelletto abominevole della finzion; ti, ti l'à resa oggetto de compassion, de riso, de disprezzo ai popoli, che l'adorava; e ti finalmente ti l'averessi vendua vil meretrice alle nefande vogie del primo despota, che s'avesse offerto, se 'l Genio della Libertà che l'avea creada, che l'avea educada, e che avea riposte in ella le so più care speranze, nell'atto ch'el guidava le trionfatrici falange francesi a svegiar dal sonno della schiavitù l'oppressa Italia, nol avesse rivolto un'occhiada de tenerezza, e de compassion su la so alunna primogenita, e tocco da un giusto sdegno contro i Autori de tanta infamia, co un solo squillo della gallica tromba nol li avesse fatti rientrar in quel nulla, al qual solamente i meritava de appartegnir. Vien qua Tiran detestabile, accostete.... ma dove me lasso trasportar da un troppo giusto risentimento, e vegnò a funestar coll'imagine dei morti l'allegrezza de sto bel zorno! Lassemo i despoti nella polvere dei sepolcri; el cielo li punisce abbastanza col rimorso, e la disperazion. In sto zorno augusto nel qual all'ombra de quella sacra pianta se rinova el patto della nostra alleanza, e della nostra indissolubile fraternità, tutto deve spirar giubilo, contentezza, effusion de cuor. Sì, o fradei de Muran, nu altri no podemo

chiamarse con altro nome, perchè effettivamente no avemo mai formà insieme, che un solo popolo; la comunanza de origine, de abitazion, de usi, e fin anche de glorie, e de aversità abbastanza ne lo fa sentir. Ben a lode del giusto in sto zorno de verità, e d'esultanza son costretto de confessar, che vu altri, fradei de Muran, in preferenza de nu avè conservà più intate, e manco travisae dalle impronte fatali della tirannia le virtù, che formava el carattere nazional dell' antico Venezian libero: Un gran capital de industria e de coraggio. Le vostre fabbriche de specchj, de vetri e de contarie da tanti secoli celebri in Europa xè stada sempre una fonte ricchissima de risorse, e de vantaggi per tutta la nazion; e quanto al coraggio, se no bastasse i luminosi esempj, che n' ha lassà i vostri maggiori, e nella memorabile disfatta della flotta de *Pipin* in ste lagune, e nella ancora più memorabile circostanza della presa de Chiozza dai Genovesi; e no avemo forse visto nu altri in sti ultimi mesi, malgrado l'avilimento, che difondeva su tutti i spiriti l'imbecil, ma tiranica condotta del governo passà, offrir primi vu altri el vostro brazzo, e le vostre vite alla salvezza e alla difesa de una patria, della qual no conoscevimo altro che el nome?

Ah! Popolo de Muran conserva intate e vigorose ste to virtù, i semi delle quali ti ha savesto cussì ben preservar; perche in fondo

402

le xe el compendio de tutte le virtù republicane. Zuremose insieme sull' altar della Patria, che tra de nn no ghe sarà mai altra gara che per queste. Ramentemose, che i nostri maggiori col solo appoggio de ste virtù i ha fondà e mantenudo per ben otto secoli un governo libero, pien de gloria e de grandezza in mezzo a ste lagune, che senza un palmo de territorio in Terra-ferma, no i s'ha mai lassà imponer leggi da nessun, e i s'ha fatto sempre rispettar, e dove occorreva ancora temer dai possessori dei territorj. Per quella strada, che i xè andai lori con tanta gloria, se averemo coraggio, e costanza de spingorse anche nu, arriveremo sicuramente alla stessa meta. I tempi e le circostanze, xè vero, xè cambiae; ma l'esperienza de tutti i secoli ve dimostra, che la vera virtù ha sempre dominà sui tempi, e sulle circostanze: che no la grandezza, o la richezza dei Territorj, ma la fermezza, el coraggio, la moderazion, la giustizia ha presedudo alla fondazion, all'ingrandimento, alla gloria delle Republiche: che un popolo infiammà del santo fogo de Libertà, concentrando tutte le viste della so industria all' oggetto della so prosperazion, arriva a superar tutti i ostacoli, a domnar fin sora i elementi, a produr dei miracoli, del che no avè bisogno de cercar esempj fora dell' istoria dei vostri maggiori.

EL FIN.

1976

CATALOGO

PREZZO CORRENTE

DI TUTTI I

FRANCO-BOLLI

Creati dal 1840 al 1874

colla loro data di Emissione

LORO VALORE COLORE e PARTICOLARITÀ

PRIMA EDIZIONE

Presso

P. R. DE TORRES

LIVORNO VIA MAGGI

Y

VENERAS 5 DUPPO MADRID

Prezzo: Cent. 75.

PREFAZIONE

Il favore ognor più crescente col quale viene accolta dappertutto la Collezione di Franco-Bolli, c'indusse a pubblicare il presente Catalogo, il quale servirà di guida per formare un Album completo di Franco-Bolli postali, Buste guvernative e Segna-tasse Municipali.

Non fu soltanto apprezzato dai privati amatori il merito di questa Collezione, ma anche dallo stesso governo francese, che a questo scopo destinò un locale nel R. Museo delle Monete a Parigi ed è da sperarsi che questo nobile esempio sarà imitato dagli altri governi Europei.

La collezione dei Franco-Bolli ebbe principio in Inghilterra verso il 1840 e con tale smania, che ben presto si divulgò in tutte le 5 parti del Mondo ed in speciale modo negli Stati Uniti di America, nella Francia, Belgio, Germania, in Italia e nella Spagna, e grazie allo zelo spiegato da molti intelligenti amatori e mediante la spesa di somme favoloso essi poterono quasi completare questa difficile e magnifica Collezione.

Anche Livorno non restò impassibile a tale generale movimento ed è perciò che oggi si ammirano in questa città quattro bellissime Collezioni, due delle quali primeggiano sì che in breve saranno complete, non mancando specialmente ad una di esse che una trentina di Franco-Bolli per essere tale.

Abbiamo stimato conveniente escludere da questo Catalogo le minime e quasi insignificanti varietà che in molti trovonsi come pure le marche da Bollo ed i Franco-Bolli Telegrafici, onde rendere più facile e meno dispendiosa la suddetta Collezione, sicuri d' interpretare in tal modo il desiderio della maggioranza.

Per tanto speriamo che questo nostro primo lavoro sarà ben accolto dai numerosi nostri clienti, e ciò sarà per noi il maggior incoraggiamento per l'avvenire.

P. R. DE TORRES

Condizioni di Vendita

Ogni commissione deve essere accompagnata dal relativo importo e da nota suppletoria pel caso in cui avessimo ultimato alcun Franco-Bollo di quelli indicatici.

Le spese d'invio sono a carico del committente se la domanda non arriva a L. 10 per l'Italia e L. 15. per l'estero

Il pagamento può effettuarsi con Vaglia Postale, Biglietti di Banca del Regno e le rimanenze minori a una Lira, in Franco-Bolli nuovi in corso

Facendoci una commissione, basta indicarci la Nazione, il numero ed il prezzo del Franco-Bollo.

In mancanza di avviso contrario, un Franco-Bollo nuovo ultimato sarà rimpiazzato da uno annullato e viceversa

Le lettere non affrancate sono respinte.

Chi desidera risposta affrancata, unisca alla lettera l'occorrente Franco-Bollo

Tutti i Franco-Bolli sono garantiti autentici, meno le poste particolari d'America e gli uffici particolari di Amburgo, che sono reimpressioni o copie dei veri Franco-Bolli.

I Franco-Bolli i cui prezzi non sono marcati, ci mancano nel momento, ma siccome ogni giorno facciamo degli acquisti, così preghiamo gli amatori ad indicarci il numero che desiderano, affinchè possiamo rimetterglielo al più presto possibile.

N.B. N. U. vuol dire: Nuovi e Usati

N.S.C.	«	«	Nero sopra	Colore
N.S.B.	«	«	«	«	Bianco
C.S.C.	«	«	Colore	«	Colore
C.S.B.	«	«	«	«	Bianco
SM.	«	«	Smerlati		

Intendasi per Smerlati quei Franco-Bolli che come quelli Italiani attuali si staccano dagli altri Franco-Bolli per mezzo di una linea di punti di chiodi.

Digitized by Google

CATALOGO

DESCRITTIVO

DI TUTTI I

FRANCO - BOLLI

EMESSI DAL 1840 AL 1873.

COLLE DATE DI EMISSIONE

loro valore e particolarità

IN VENDITA

PRESSO

P. R. DE TORRES

Via Maggi, Livorno

Y

Veneras 5 dupp.^do^ - Madrid

Tip Pardini Via Maggi N. 4 Livorno

CATALOGO DESCRITTIVO
DEI
FRANCO - BOLLI

ALEMAGNA (*Stati del Nord*)

				N.	U.
		1850 Cifre N.S B			
1.	½	Sgr., Bruno	»	0	50
2.	½	» Grigio	»		60
3.	½	» Verde	»		50
4.	1	» Blu	»		50
5.	2	» Rosa	»		15
6.	3	» Giallo	»		15
		1859 Medesimi C S B			
7.	½	Sgr., Ruggine	»		30
8.	½	» Verde	1	20	40
9.	1	» Blu	2		35
10.	2	» Rosa	1		15
11.	3	» Bruno rosso	»		20
12.	5	» Lilla	»		40
13.	10	» Arancio	2		75
		1862 Medesimi C S B.			
14.	½	Sgr., Nero	»	25	15
15.	½	» Verde	»	40	40
16.	½	» Arancione	»	40	40
17.	1	» Rosa	»	60	15
18.	2	» Blu	1		25
19.	3	» Bigio	1	75	40

BUSTE

1865 Cifre a rilievo, Inscrizione traversale del C. del Fr. Bollo

20	¾	Sgr., Nero	»	45	»
21.	½	» Arancio	»	40	»
22.	1	» Carminio	»	75	»
23.	2	» Blu	1	25	20
24.	3	» Bigio	1	50	20

ALEMAGNA (*Stati del Sud*)

		1852 Cifre N. S. C.			
1.	1	Kreuzer, Verde	1	20	40
2.	3	» Blu	»	»	45
3.	5	» Rosa	1	50	20
4.	9	» Giallo	2	»	15

				N.	U.
		1859/62 Medesimi C S B			
5.	1	Kr., Verde	»		10
6.	3	» Blu	»		20
7.	3	» Bruno (62)	»	40	15
8.	5	» Rosa	»		25
9.	6	» Blu (62)	»	50	15
10.	9	» Giallo	»		25
11.	9	» Bigio (62)	»	70	10
12.	15	» Lilla	1	15	35
13.	30	» Arancione	2		60

BUSTE

1865 Cifre a rilievo insc-traversale del colore del fr-bollo

14.	1	Kr., Verde	»	30	»
15.	2	» Giallo	»	45	»
16.	3	» Carmino	»	60	20
17.	6	» Blu	»	85	20
18.	9	» Bigio	1		15

ALEMAGNA *del Nord*
STATI CONFEDERATI

1862 Valore in circolo C S.B.

1.	½	Groschen, Violet	»	40	20
2.	½	» Verde	»	50	25
3.	½	» Vermigl	»	75	30
4.	1	» Rosa	»	80	30
5.	2	» Blu	1		40
6.	5	» Bigio	2		60
7.	1	Kreuzer, Verde	»	35	15
8.	2	» Vermiglio	»	40	20
9.	3	» Rosa	»	50	20
10.	7	» Blu	»	75	30
11.	18	» Bigio	1	50	50

1870 Medesimi, SM a ½ prezzo eccettuati i valori nuovi

ALEMAGNA (*Impero*)

1874 Arme a rilievo C.S.B., SM.

				N.	U.
1.	1/4	Grosch.	Lilla	» 40	05
2.	1/2	»	Verde	» 45	05
3.	1/2	»	Vermiglio	» 20	40
4.	1	»	Rosa	» 25	40
5.	2	»	Blu	» 40	40
6.	6	»	Bigio	1 20	20
7.	1	Kr.,	Verde	» 40	40
8.	2	»	Vermiglio	» 20	40
9.	3	»	Giallo	» 25	40
10.	7	»	Blu	» 40	40
11.	10	»	Bigio	1 20	25

ALSAZIA E LORENA

1870-71 Cifre C.S.B., SM.

1.	1	Cent.,	Verde Bronzo	» 10	05
2.	2	»	Bruno	» 10	10
3.	4	»	Grigio	» 15	10
4.	5	»	Verde	» 20	15
5.	10	»	Bruno Giallo	» 30	10
6.	20	»	Blu	» 50	15
7.	25	»	Bruno	» 60	25

AMBURGO (*Città*)

1859 Arme e Velore, C.S.B.

1.	1/4	Schill.,	Nero	» 60	»
2.	1	»	Bruno	» 60	»
3.	1 1/4	»	Violetto	» 75	»
4.	2	»	Rosso	» 50	»
5.	2 1/2	»	Verde	» 40	»
6.	3	»	Blu	» 75	»
7.	4	»	Verde	1	»
8.	7	»	Arancio	1 20	40
9.	9	»	Giallo	1 50	05

1864 Medesimi SM.

10.	1/4	Schill.,	Nero	» 40	»
11.	1	»	Bruno	» 45	»
12.	1 1/2	»	Lilla	» 50	»
13.	1 1/2	»	Carminio	» 25	»
14.	2	»	Rosso	» 30	»
15.	2 1/2	»	Verde	» 30	»
16.	3	»	Blu	» 35	»
17.	4	»	Verde	» 35	»
18.	7	»	Arancio	1 00	»
19.	7	»	Violetto	» 75	40
20.	9	»	Giallo	1	50

BUSTE

1866-67 Arme a rilievo C.S.B.

21.	1/2	Sch	Nero	» 25	»
22.	1	1/2	Violetto	1	»
23.	1	1/2	Carminio	» 25	»

				N.	U.
24.	2	Sch	Arancio	» 40	»
25.	3	»	Blu	» 40	»
26.	4	»	Verde	» 50	»
27.	7	»	Violetto	» 70	»

UFFICI PARTICOLARI

C. HAMER E C.

Cifre impresse in N S.C

1.	1/2	Schill	Blu		
2.	1/2	»	Cedro		
3.	1/2	»	Rosa		
4.	1/2	»	Verde		
5.	1/2	»	Grigio	a	05
6.	1/2	»	Giallo		
7.	1/2	»	Bruno		
8.	1/2	»	Verde chiaro		

H. SCHEERENBERGER

9.	Arme.		Blu		
10.	»		Violetto		
11.	»		Verde Chiaro		
12.	»		» Cupo		
13	»		Bruno		
14.	»		Giallo	a	05
15.	»		Rosa		
16.	»		Cedro		
17	»		Arancio		
18	»		Grigio		
19	Fattorino		Rosa		
20.	»		Grigio		
21	»		Giallo		
22.	»		Verde		
23	»		Blu cupo		
24.	»		Cedro	a	05
25.	»		Bruno		
26	»		Violetto		
27.	»		Arancio		
28.	»		Ferro		
29.	Cifre	1/2	Lilla		
30.	»	1/2	Rosa		
31	»	1/2	Blu		
32	»	1/2	Verde		
33.	»	1/2	Cedro		
34.	»	1/2	Bruno		
35.	»	1/2	Ferro		
36	»	1/2	Violetto	a	05
37.	»	1/2	Blu		
38.	»	1/2	Giallo		
39.	»	1	Lilla		
40	»	1	Rosa		
41.	»	1	Blu		
42	»	1	Verde		

			N.	U.
43.	Cifre 4	Cedro		
44	» 4	Bruno		
45	» 4	Grigio		
46	» 4	Ferro		05
47.	» 4	Violetto		
48.	» 4	Giallo		

W KRANTZ (*Fallorino*)
N. S. C.

49	1/2 Schill	Cedro		
50.	1/2 »	Blu chiaro		
51.	1/2 »	« Cupo.		
52.	1/2 »	Rosa		
53	1/2 »	Bruno	a	05
54	4 »	Blu		
55	4 »	Arancio		
56.	4 »	Verde		
57.	4 »	Giallo		
58.	4 »	Ferro		

Medesimi C, S. B.

59	1/2 Schill	Giallo		
60	1/2 »	Violetto		
61.	1/2 »	Blu		
62.	1/2 »	Carminio		
63	1/2 »	Verde		
64.	4 »	Giallo	a	05
65.	4 »	Violetto		
66.	4 »	Blu		
67.	4 »	Carminio		
68.	4 »	Verde		

AMONIA, W KRANTZ

69.	4 Schill	Argento su Nero		
70.	4 »	» su Magenta		
71.	4 »	» su Rosso		
72.	4 »	» su Bianco		
73.	4 »	» su Bruno		
74.	4 »	Oro su Blu		
75.	4 «	« su Nero		
76.	4 »	» su Bianco		
77.	4 »	» su Verde		
78	4 »	Verde su Bianco		
79.	2 »	Argento su nero		
80.	2 »	» su Rosso	a	10
81.	2 »	» su Bianco		
82.	2 »	» su Bruno		
83.	2 »	Oro su Blu		
84	2 »	» su Nero		
85.	2 »	» su Verde		
86.	2 »	» su Bianco		
87.	2 »	» su Rosso		
88.	2 »	Verde su Bianco		

			N.	U.
T. LAPRENZ				
Cifre N. S. C.				
89.	1/2 Schill	Rosa		
90	1/2 »	Lilla		
91.	1/2 »	Ferro		
92.	1/2 »	Arancio		
93	1/2 »	Blu		
94.	1/2 »	Grigio		
95	1/2 »	Verde chiaro		
96.	1/2 »	Grigio perla		
97.	1/2 »	Bruno		
98.	1/2 »	Violetto	a	05
99.	4 »	Rosa		
100.	4 »	Lilla		
101.	4 »	Ferro		
102.	4 »	Blu		
103	4 »	Verde		
104.	4 »	Grigio cupo		
105.	4 »	Bruno		
106.	4 »	Violetto		
107.	4 »	Grigio perla		
108.	4 »	Arancio		

CH. VAN DIEMEN

109.	4 Sch,	Lilla		
110.	2 »	Giallo		
111.	3 »	Rosa		
112	4 »	Verde	a	40
113	6 »	Blu		
114.	8 »	Bosso		

BUSTE
C. HAMES e C.

115.	1/2 Sch.	Rosso su Bianco	40
116.	1/2 »	» su Giallo	45

La Collezione comp. di 116 L. 4.

ANNOVER (*Regno*)

1850 Arme N. S. C.

1.	4	Guttengr	Blu	»	75
2.	4	»	Verde	80	50
3.	1/24th.	»	Bosso	80	40
4.	1/12	»	Blu	4 20	40
5.	1/12	»	Arancio	4 25	

1856-60 Medesimi C. S. B fondo burelato

6.	4	Guttengr	Verde	4	35
7.	1/24th	»	Rosa	2	35
8	1/12	»	Blu	4	35
9	1/12	»	Arancio	4 50	35

				N	U
40	3	Pfennige	Rosa	2	70
44	3	»	Verde	»40	25
42	½	Grosch Nero, (*C. dit*)		» 40	20
		1859 Effigie di Giorgio V		C S B	
43.	1	Grosch	Rosa	» 50	45
14	2	»	Blu	» 70	20
45	3	»	Grigio	1 20	45
46	10	»	Verde	2 50	1

BUSTE

		1857-58 Effigie di Giorgio V, iscrizione a sinistra		C S B.	
47	1	Guttongr	Verde	1 20	
48	1	Sgr.	Rosa	1 50	
49.	2	»	Blu	2 25	
20.	3	»	Giallo	»	
		1861 Medesimi Iscriz. a destra			
21	1	Grosch	Rosa	1	
22.	2	»	Blu	1 75	
23.	3	»	Bigio	2 50	
1864		Fiore Verde su Giallo		50	
»		Cavallo	»	» 50	

ARGENTINA (*Confederazione*)

		1858 Sole all'Orizzonte		C. S	B	
1	5	Cent.	Vermiglio	» 75	50	
2.	10	»	Verde	1 50	70	
3.	15	»	Blu	2 50		

REPUBBLICA

		1862 Arme		C	S.	B.
4.	5	Cent	Rosso bruno	»		80
5.	10	»	Verde Giallo	»		»
6.	15	»	Blu	»		»
		1864 Effigie di Rivadavia		C.	S	B
7	5	Cent.	Carminio	1		40
8.	10	»	Verde	1	50	75
9.	15	»	Blu	1	75	75
		1867 Effigie diverse		C.	S.	B SM.
10	5	Cent	Vermiglio	»	60	20
11	10	»	Verde	1		45
12	15	»	Blu	1	50	60

ARGOLA (*C. Portoghese*)

		1870 Corona nel centro		C	S	B SM.
1	5	Reis	Nero	»		35
2	40	»	Giallo	»		45
3	20	»	Bigio	1		
4	25	»	Rosa	1		20
5	50	»	Verde	1		30
6	100	»	Lilla	1		60

ANTIGUA (*C. Inglese*)

		1862 Effigie della R. Vittoria		C S B SM	
1.	1	Penny	Rosso	» 35	25
2.	1	»	Vermiglio	» 40	25
3	6	»	Verde	1 50	50

ANTIOCHIA (*Stati U. di Colombia*)

		1871 Arme in ovale		C	S B.
1.	2½	Cent	Blu	» 76	
2	5	»	Verde	1	
3	10	»	Violetto	2	
4	20	»	Bruno	3	
5.	1	Peso	Vermiglio	»	

AUSTRALIA DEL SUD (*C. Inglese*)

		1856-62 Effigie di Vittoria		C	S	B.
1	1	Penny	Verde	»		»
2	2	»	Rosso	»		75
3.	6	»	Blu	»		50
4	9	»	Lilla	»		60
5.	1	Sh.,	Giallo	»	2	
6.	1	»	Bruno	»	2	20
		1866-67 Medesima Effigie		C	S.	B.
7	4	Pence,	Violetto	1	50	
8	10	»	Arancio	»	1	20
9	2	Sh.,	Carminio	»	1	20
		1868-71 Medesimi		SM.		
10	1	Penny,	Verde	» 40		
11	2	»	Arancio	» 60	30	
12.	3	»	Blu Chiaro	1	60	
13.	4	»	Violetto	2		
14.	6	»	Blu	2		
15	10	»	Giallo	»	1	
16.	1	Sh,	Bruno	3	1	50

AUSTRALIA OCCIDENTALE (*C Inglese*)

		1854-56 Cigno, Tipi diversi		C	S	B
1	1	Penny,	Nero	»		1
2.	2	»	Nero su Cloc.	»		5
3.	4	»	Blu	»		1
4	6	»	Nero su Giall.	»		5
5	1	Sh,	Bigio	»	3	25
		1861 Cigno, Bislunghi		C	S	B.
6	2	Penny,	Arancio	1	50	
7.	4	»	Blu	3		
8.	6	»	Verde	»	1	

				N.	U.
		1862-64 Medesimi SM.			
9.	1	Penny., Rosso	»	75	35
10.	2	» Blu	»	75	35
11.	4	» Vermiglio	2		
12.	6	» Violetto	3		
13.	4	Sh., Verde	»	4	50
		1865. Medesimi SM.			
14.	1	Penny., Bigio	»	3	25
15.	2	» Giallo	»		25
16.	3	» Bigio	»	75	40
17.	4	» Rosa	1	20	40
18.	6	» Lilla	»		50
19.	1	Sh., Verde	2	50	1

AUSTRIA (*Impero*)

1850. Aquila a doppia testa C.S.B.

1.	1	Kr., Giallo	1		25
2.	2	» Nero	1	50	20
3.	3	» Rosso	1		5
4.	6	» Bigio	1	25	5
5.	9	» Blu	1	50	5

1858 Effigie a sinistra ed a rilievo C.S.B. SM.

6.	2	Kr., Giallo	»	75	25
7.	3	» Nero	1	50	25
8.	3	» Verde	»		40
9.	5	» Rosso	»		10
10.	10	» Bruno	»		10
11.	15	» Blu	»		10

1864 Effigie a destra C.S.B. SM.

12.	2	Kr., Giallo	»	50	15
13.	3	» Verde	»	50	10
14.	5	» Rosso	»	75	10
15.	10	» Bigio	1		10
16.	15	» Blu	1	20	10

1863. Aquila a rilievo, C.S.B. SM.

17.	2	Kr., Giallo	»	50	15
18.	3	» Verde	»	60	5
19.	5	» Rosa	»	75	10
20.	10	» Blu	1	25	10
21.	15	» Bigio	»		15

1867 Effigie dell' Imperatore a destra, C.S.B. SM.

22.	2	Kr., Giallo	»	10	5
23.	3	» Verde	»	15	5
24.	5	» Rosa	»	25	5
25.	10	» Blu	»	50	5
26.	15	» Bigio	»	70	10
27.	25	» Violetto	1	30	20
28.	50	» Carmicino	2		40
29.	2	Soldi, Giallo	»	15	20
30.	3	» Verde	»	20	10
31.	5	» Rosa	»	25	10
32.	10	Soldi, Blu	»	50	10
33.	15	» Bigio	»	70	10
34.	25	» Violetto	1	25	25
35.	50	» Carmicino	2	20	50

FRANCO-BOLLI DA GIORNALI

1850 Testa di Mercurio, C.S.B.

36.		Blu (1Kr.)	»	75	25
37.		Giallo (10)	»		
38.		Rosa (50)	»		

1850-58. Aquila a doppia testa C.S.B.

39.	1	Kr., Blu	»	40	15
40.	2	» Verde (1850)	»		60
41.	2	» Bruno	»	40	20
42.	4	» Bruno rosso	5		3

1858. Effigie a sinistra a rilievo C.S.B.

43.		» Lilla	1		50
44.		» Blu	1		50

1861. Medesima effigie a destra

45.		» Lilla	»	30	15

1863. Aquila a rilievo, C.S.B.

46.		» Lilla	»	25	10

BUSTE

1864 Effigie a destra a rilievo C.S.B.

47.	2	Kr., Giallo	»	50	
48.	3	» Verde	»	75	
49.	5	» Rosso	»	75	
50.	10	» Bruno	1	20	35
51.	15	» Blu	1	50	40
52.	20	» Arancio	2	25	
53.	25	» Bruno	2	50	
54.	30	» Violetto	3		
55.	35	» Bruno chiaro	3	25	

1863. Aquila a rilievo C.S.B.

56.	3	Kr., Verde	»	35	20
57.	5	» Rosa	»	50	15
58.	10	» Blu	»	80	25
59.	15	» Bigio	1		20
60.	25	» Violetto	1	50	

1867. Effigio a destra, C.S.B.

61.	3	Kr. Verde	»	25	10
62.	5	» Rosa	»	30	10
63.	10	» Blu	»	60	15
64.	15	» Bigio	»	75	10
65.	25	» Violetto	1	20	
66.	3	Soldi, Verde	»	30	
67.	5	» Rosso	»	40	
68.	10	» Blu	»	80	

		N.	U.
69.	15 Soldi, Bigio	4	
70.	25 » Violetto	4	30

AZZORRE (*C. Portoghese*)

1868. Effigie a rilievo di D. Luigi II Fr. Bollo e traversato dall'iscrizione *Açores* in N. SM.,

1.	5 Reis,	Nero	»	25
2.	10 »	Giallo	»	30
3.	20 »	Bigio	»	35
4.	50 »	Verde	»	50
5.	80 »	Arancio	1	25
6.	100 »	Lilla	1	35
7.	120 »	Violetto	1	50
8.	240 »	Blu	3	50

BADEN (*Gran Ducato*)

1851. Cifre, N.S.C.

1.	1 Kr.,	Giallo scuro	»	50
2.	3 »	Giallo	»	15
3.	6 »	Verde	»	20
4.	9 »	Rosa	1 50	15

1853. Medesimi

5.	1 kr.,	Bianco	»	25
6.	3 »	Verde	»	15
7.	3 »	Blu	»	25
8.	6 »	Giallo	»	15

1864. Arme, fondo C.S.B. SM.

9.	1 Kr.,	Nero	» 35	25
10.	3 »	Blu	»	20
11.	6 »	Giallo	»	25
12.	9 »	Carminio	1 40	30

1862-64 Arme, fondo Bianco SM.

13.	1 Kr.,	Nero	» 15	5
14.	3 »	Rosa	» 25	10
15.	6 »	Blu	»	15
16.	9 »	Bigio	»	15
17.	18 »	Verde	»	25
18.	30 »	Arancio	2 50	25

1868 Medesimi, abbreviati, grosse cifre

19.	1 Kr.,	Verde	» 15	5
20.	3 »	Rosa	» 25	5
21.	7 »	Blu	» 50	10

LANDPOST PORTO-MARKE

22.	1 Kr.,	Paglia	»	25
23.	3 »	»	»	35
24.	12 »	»	1	60

		N.	U.
	BUSTE		
1858.	Effigie iscrizione a sinistra C S B		
25.	3 Kr., Blu	»	70
26.	6 » Giallo	1	
27.	9 » Rose	4	20
28.	12 » Bigio	»	
29.	18 » Mattone	»	
1862.	Medesimi, iscrizione a destra		
30.	3 Kr., Rosa	» 35	15
31.	6 » Blu	» 50	25
32.	9 » Bigio	» 75	35

BAHAMAS (*C Inglese*)

1859-63 Effigie di Vittoria C S B.

1.	1 Penny.,	Rosa	»	50
2.	1 »	Rosso	»	75
3.	1 »	Carminio	» 36	25
4.	1 »	Rosa		
5.	6 »	Lilla	1	50 50
6.	1 Sh.,	Verde	2	80 1

BARBADOS (*C Inglese*)

1852 Due seduta, C S B senza valore

1.	Penny (1/2)	Verde	»	5
2.	»	(1) Blu	»	2
3.	»	(4) Rossa	»	3 50

1859 Medesimi col valore indicato

4.	6 Pence.,	Rosso	»	
5.	1 Sh.,	Nero	»	1 50

1861. Medesimi senza il valore, SM.

6.	Penny (1/2)	Verde	» 30	15
7.	»	(1) Blu	» 30	20
8.	»	(4) Rosso	2	80
9.	»	(4) Vermiglio	1 20	40

1861 Medesimi col valore indicato

10.	6 Pence.,	Rosso	2 50	70
11.	1 Sh.,	Nero	3 50	80

BAVIERA (*Regno*)

1849. Cifre, C.S B

1	1 Kr.,	Nero	3	1 75

1850 Medesimi filo di seta

2	1 Kr.,	Rosa	» 75	5
3.	3 »	Blu	» 75	5
4	6 »	Bruno	» 75	5
5	9 »	Verde	» 75	5
6.	12 »	Rosso	1 50	15
7.	18 »	Giallo	2	20

				N.	U.
		1862. Medesimi			
8	1	Kr.,	Giallo	» 75	0 5
9	3	»	Rosa	» 75	5
10.	6	»	Blu	» 75	5
11	9	»	Bigio	1	5
12	12	»	Verde	1 50	15
13	18	»	Rosso	2	20
		1867. Arme a rilievo	C.S.B		
14	1	kr.,	Verde	» 25	5
15	3	»	Rosa	» 40	5
16	6	»	Blu	» 80	5
17	9	»	Bigio	» 80	5
18	12	»	Lilla	1	25
19.	18	»	Mattone	1 50	40
		1870. Medesimi,	SM.		
20.	1	Kr.,	Verde	» 15	5
21.	3	»	Rosa	» 20	5
22.	6	»	Bigio	» 45	5
23.	7	»	Blu	» 60	10
24	12	»	Lilla	» 70	15
25.	18	»	Mattone	1 20	30

BELGIO (*Regno*)

		1849 Effigie di Leopoldo I		C.S.B.	
1.	10	Cent.,	Bruno	»	40
2.	20	»	Blu	»	30
		1850. Medesima Effigie in ovale			
3.	1	Cent,	Verde	» 75	25
4	10	»	Bruno	1 75	15
5.	20	»	Blu	1 75	20
6.	40	»	Carminio	2	25
		1861. Medesimi,	SM		
7.	1	Cent,	Verde	» 25	10
8.	10	»	Bruno	» 35	10
9	20	»	Blu	» 70	10
10	40	»	Carminio	» 85	15
		1865. Effigie a mistra	C.S.B		
11.	10	Cent.,	Grigio	» 40	5
12	20	»	Blu	» 50	5
13	30	»	Grigio	» 60	10
14	40	»	Carminio	» 80	10
15	1	Franco	Lilla	1 50	25
		1870. Effigie di Leopoldo II	C.S.B	SM	
16	10	Cent.,	Verde	» 20	5
17	20	»	Blu	» 35	5
18	30	»	Giallognolo	» 50	10
19.	40	»	Carminio	» 75	10
20.	1	Franco	Violetto	1 30	25

FRANCO BOLLI DA GIORNALI

		1866-70. Arme,	C.S.B.	SM.	
21	1	Cent.,	Grigio	» 15	10
22	1	»	Grigio (non SM)	» 25	15
23.	2	Cent.,	Blu	» 15	5
24	5	»	Ambra	» 20	10
25	8	»	Violetto	» 20	10

BERGEDORF (*Città*)

		1861. Arme,	N. S. C.		
1	1/2	Sch.,	Violetto	»	
2	1/2	»	Blu	» 20	»
3.	1	»	Nero-Bianco	» 25	»
4.	1 1/2	»	Giallo	» 25	»
5.	3	»	Blu	» 30	»
6	3	»	Rosso	» 40	»
7.	4	»	Bruno	» 50	»

BERMUDA (*C. Inglese*)

		Effigie di Vittoria	C.S.B.	SM.	
1	1	Penny	Rosso	» 25	20
2.	2	»	Blu	» 50	30
3.	6	»	Lilla	1 50	50
4	1	Sh.,	Verde	2 50	75

BOLIVAR

		1863-66. Arme	C.S.B	piccola dimenzione	
1.	10	Cent.,	Verde (1863)	»	»
2	40	»	Rosa	»	»
3	1	Peso	Rosa	»	»

BOLIVIA

		1857. Aquila in un ovale	C.S.B.		
1	5	Centavos,	Verde	»	75
2	50	»	Giallo	6	»
3,	100	»	Blu	»	»
		1868. Arme in un circolo con 9 stelle	C.S.B	SM	
4.	5	Centavos,	Verde	» 75	30
5	10	»	Vermig.	1 25	»
6	50	»	Blu	6	»
7	100	»	Arane	12	»
8	500	»	Nero	»	»

BRASILE (*Impero*)

		1843. Cifre grandi	C.S.B		
1.	30	Reis,	Nero	»	4 50
2.	60	»	»	»	4 »
3	90	»	»	«	7 »
		1844 Cifre italiche	N.S.E.		
4.	10	Reis,	Nero	2 50	1 »
5.	30	»	»	2	1 20
6.	60	»	»	2	1 »
7	90	»	»	3	2 »

Digitized by Google

		N.	U.
6	160 Reis, Nero	» 26	»
9	300 » »	» 20	»
10	600 » »	» »	»

1650. Cifre diritte N S B.

11.	10 Reis, Nero	1 50	1
12.	20 » »	» 60	25
13.	30 » »	» 35	25
14.	60 » »	» 40	25
15.	90 » »	1 50	40
16	180 » »	1 50	60
17	300 » »	2 50	75
18	600 » »	3	1

1654. Medesimi C S B

19.	10 Reis, Blu	» 35	25
20.	30 » Blu	» 60	35
21	280 » Vermiglio	2 20	60
22	430 » Giallo	2 75	40

1656 Effigie dell' Imperatore C.S.B. SM.

23	10 Reis, Rosso	» 20	10
24.	20 » Violet Bruno	» 30	15
25	50 » Blu	» 50	25
26	60 » Bruno Violet	» 75	40
27	100 » Verde	» 60	25
28	200 » Nero	1 20	25
29	500 » Arancio	2 20	70

BUSTE

1667 Effigie dell' Imperatore a rilievo C.S.B.

30	100 Reis, Verde	» 75	»
31	200 » Nero	1 50	»
32.	300 » Vermiglio	2	»

BREMA (*Città*)

1655. Arme N S C.

1	3. Grote., Blu	» 50	»
2.	5 » Rosa	» 50	»
3.	5 » Verde	1 75	»
4	7 » Giallo	» 75	»

1666 Medesimi SM.

5.	2 Grote, Giallo	» 25	»
6.	3 » Nero	» 30	»
7.	5 » Verde	1	»
8.	5 » Nero	» 40	»
9.	7 » Nero	» 75	»
10	10 » Nero su 6	» 75	»

BRUNSWICK (*Ducato*)

1652. Cavallo che corre C S B

1	1 Sgr, Rosa	» 2	»

		N.	U.
2.	2 Sgr, Blu	» 4	»
3	3 » Vermiglio	» 2	»

1653-56 Medesimi N.S.C. (*Corno di Posta*)

4	1/4 Sgr, Bruno Scuro	»	45
5	1/8 » Bianco	» 35	
6.	1 » Giallo	1	35
7	2 » Blu	1	35
8.	3 » Rosa	»	70

1667. Corona, Fr bollo diviso in 4 N.S.C

9	1/4 Gott, Bruno sc.	» 30	20

1662-64. Cavallo correndo C S.B

10	1/8 Sgr, Bianco	» 20	»
11.	1/8 » Verde	» 20	»
12.	1 » Giallo	50	»
13	2 » Blu	» 60	»
14	3 » Rosa	2	40

1666 Cavallo che corre, a rilievo C S B SM.

15.	1/2 Sgr, Nero	» 20	»
16	1 » Carmino	» 15	»
17.	2 » Blu	» 25	»
18	3 » Biglo	» 30	»
19	1/4 » Biglo Chiaro	» 25	»

BUSTE

1652, Bollo a mano coll' iscrizione St P. Fr.

20	Rosso su Bianco	» 25	»
21.	» » Verde	» 25	»
22.	» » Rosso	» 25	»
23.	» » Azzurro	» 25	»
24.	» » Rosa	» 25	»
25	» » Giallo	» 25	»
26.	» » Lilla	» 25	»
27	» » Blu	» 25	»

1655. Cavallo che corre, a rilievo grandi ovali, iscriz. Blu a sinistra

28.	1 Sgr., Giallo	1	»
29.	2 » Blu	1	50
30	3 » Rosa	2	»

1666 Medesimi ovale più piccolo iscrizione a destra C.S.B

31.	1 Sgr., Rosa	» 30	20
32	2 » Blu	» 50	25
33	3 » Biglo	» 35	25

BUENOS - AYRES

1656, Vascello in un ovalo C S B

1	4 Reales, Brune	» 42	»
2.	1 Peso., Bruno Giallo	» 42	»

				N.	U.
3.	2	Peso.,	Blu	»	3 50
4.	3	»	Verde	»	»
5.	4	»	Rosso	»	»
6	5	»	Giallo	»	»
		1860	Festa della libertà C.S.B. bislungo		
7	4	Reales.,	Verde	»	2 »
8.	4	Peso.,	Blu	»	60
9.	1	»	Rose	»	4 50
10.	2	»	Rosso	»	3 »

CACHEMIRE

4866 Ornamenti diversi, C.S.B. millesimo 4866.

1.	1/4	Anno.,	Nero	1 25	»
2.	1/2	»	Rosso	10	»
3.	1	»	Blu	»	»
4.	2	»	Oliva	3	»
5.	4	»	Verde	4 50	»
6.	8	»	Rosso	6 20	»

4867. Medesimi rettangolari, millesimo 4867.

7.	1/8	Anno,	Nero	»	»
8.	1/2	»	Blu	4 25	»
9.	1	»	Nero	»	»
10	1	»	Arancio	2	»

CANADA' (*C. Inglese*)

1852-57, Tipi diversi C.S.B.

1.	1/2	Penny.,	Rosa (R. Vit.)	4	50
2	3	»	Vermig. (Cast.)	4	»
3	6	»	Nero (P. Alberto)	5	»
4	7 1/2	»	Verde (R. V.)	5	50
5.	10	»	Blu (Cartier)	2	20
6	12	»	Nero (R. Vittoria)	»	»

1858-59 Effigie di Vittoria C.S.B. SM

7.	1/2	Penny.,	Rosa (1858)	»	2 »
8.	3	»	Vermig. (id)	»	2 »
9.	6	»	Nero (id)	»	»
10	4	Cent.,	Rosa	»	20 45
11.	2	»	Rosa	»	25 45
12	5	»	Vermiglio	»	60 45
13.	10	»	Nero (P. A.)	4	75 70
14.	12 1/2	»	Verde	1	75 35
15	17	»	Blu	»	50

1868 Effigie della R. Vittoria a destra C.S.B. SM

16.	1/2	Cent.,	Nero	»	20
17	1	»	Arancio	»	30 45
18	2	»	Verde	»	40 20
19.	3	»	Rosso	»	50 45
20	6	Cent.,	Bruno	»	70 45
21	12 1/2	»	Blu	4	20 25
22.	15	»	Violetto	4	50 25

1870-72 Medesimi, ma più piccoli

23.	1	Cent.,	Giallo	»	20 45
24.	2	»	Verde	»	25 45
25.	3	»	Rosso	»	35 45
26.	6	»	Bruno	»	50 30
27.	12 1/2	»	Blu	»	»
28.	15	»	Violetto	»	»

BUSTE

4860. Effigie di Vittoria a rilievo C.S.B.

29.	5	Cent.,	Vermiglio	4	»
30	10	»	Bruno	2	»

CAPO DI B. SPERANZA

(*C. Inglese*)

1853-64. Dea seduta Triangolari C.S.B.

1.	1	Penoy.,	Mattone	»	35
2.	4	»	Blu	»	40
3.	6	»	Lilla	»	75
4.	1	Sh.,	Verde	»	1

1861. Franco-Bolli provvisori

5.	1	Penny.,	Rosa	»	7 »
6.	4	»	Blu	»	5 »

1863-65 Dea seduta, quadrati SM.

7.	1	Penny.,	Mattone	»	35 20
8.	4	»	Blu	4	20 30
9.	6	»	Lilla	2	30
10	1	Sh.,	Verde	2	50 40
11.	6	»	Giallo(1874)	»	2 50

CEILAN (*C. Inglese*)

1857-64. Effigie della R. Vittoria C.S.B.

1.	1/2	Penny.,	Lilla	»	75
2	1	»	Blu	»	60
3	2	»	Verde	4	50 60
4	4	»	Rosso	»	70
5	5	»	Rosso	»	2 »
6	6	»	Bruno	»	6 50
7	8	»	Marrone	»	»
8	9	»	Bruno	»	»
9	10	»	Vermiglio	5	4 50
10.	1	Sh.,	Lilla Scuro	«	2 50
11.	1	»	9 Pence Ver.	»	»
12	2	»	Blu	»	»

1864. Medesimi SM.

			N.	U.
13.	1/2 Penny,	Lilla	» 30	20
14.	1 »	Blu	»	2»
15.	2 »	Verde	»	40
16.	4 »	Rosso	»	70
17.	5 »	Bruno Ros.	»	60
18.	6 »	Marrone	»	40
19.	8 »	Bruno	»	75
20.	9 »	Bruno Viol	» 1	»
21.	10 »	Vermiglio	» 1	»
22.	1 Sh.,	Lilla Scuro	» 1	20
23.	2 »	Blu	» 1	50

1868-72. Medesima Effigie, C S B SM.

24.	1 Penny,	Blu	» 35	25
25.	2 »	Giallo	» 75	35
26.	2 Cent.,	Bigio	» 25	15
27.	3 Pence.,	Rosa	1	35
28.	4 Cent.,	Grigio Blu	» 10	15
29.	5 Pence,	Verde	1 75	60
30.	8 Cent.,	Giallo	» 60	25
31.	10 Pence,	Arancio	»	»
32.	16 Cent,	Lilla	1	30
33.	24 »	Verde	1 50	40
34.	36 »	Blu	2	50
35.	48 »	Rosa	3	75
36.	96 »	Grigio Verd	6	»

BUSTE

37.	1 Penny,	Blu	» 60	»
38.	2 »	Verde	» 75	»
39.	4 »	Rosa	1 75	»
40.	5 »	Bruno	2	»
41.	6 »	Bruno	3	»
42.	8 »	Bruno	2 50	»
43.	9 »	Violetto	2 70	»
44.	1 Sh.,	Giallo	3 50	»
45.	1 » 9 Pence,	Ver	4 60	»
46.	2 »	Blu	6 25	»

1868-72. Medesima Effigie

47.	4 Cent,	Blu (1872)	» 75	»
48.	10 Pence.,	Vermig.(68)	3	»

CHILI' (*Repubblica*)

1852-53 Effigie di Cristoforo Colombo, C S.B.

1.	1 Cent,	Giallo	» 60		25
2.	3 »	Bruno	»		»
3.	5 »	Bruno (Carta Azzurra)	»	1	50
4.	5 »	Rosso	» 70		30
5.	10 »	Blu	1 2»		60
6.	20 »	Verde	2 50	1	»

1867 Medesima Effigie, SM.

7.	1 Cent,	Giallo	» 30	20
8.	2 Cent.,	Nero	» 35	20
9.	5 »	Rosa	» 40	20
10.	10 »	Blu	1	30
11.	20 »	Verde	2	40

COLOMBIA BRITTANNICA

(*C. Inglese*)

1859-69 Lettere ornate C.S.B. SM.

1.	3 Pence.,	Blu (1865)	1		»
2.	2 Cent.,	Bigio e Nero	» 35		»
3.	5 »	Aran e Noro	» 75		»
4.	10 »	Rosa e Blu	1 25		»
5.	25 »	Gial e Viol	2 50		»
6.	50 »	Viol. o Rosso	4 50		»
7.	1 doll.,	Ver e Ver.	10		»

COLOMBIA (*Stati Uniti*)

1864. Stella in un circolo leggesi, E U de Colombia. fondo di colore, angoli ornati, carta bianca

1.	3 Cent.,	Giallo	1 75		»
2.	10 »	Blu	2 50	1	»
3.	20 »	Rosso	2 50	1	25
4.	50 »	Verde	6 20		»
5.	1 Peso,	Violetto	10		»

1865. Arme ed Aquila in un ovale C S B

6.	5 Cent.,	Giallo	1 50		75
7.	10 »	Violetto	2 50	1	»
8.	20 »	Blu	3	1	»
9.	50 »	Verde	6 50	2	50
10.	1 Peso,	Carmino	10	4	50

1867. Arme, Tipi varii, C.S.B.

11.	1 Cent,	Ver (1865)	» 35		»
12.	5 »	Giallo	»	1	»
13.	10 »	Lilla Rosso	2 50	1	50
14.	20 »	Blu	2 50	1	25
15.	50 »	Verde	»	2	50
16.	1 Peso,	Carmino	10	3	»

1868-70 Arme, Tipi diversi C.S.B.

17.	5 Cent.,	Giallo	1		50
18.	10 »	Lilla	2		75
19.	20 »	Blu	2 50	1	»
20.	50 »	Verde	»		»
21.	1 Peso,	Carmino	»		»
22.	5 »	Nero su Ver	»		»
23.	10 »	» su Verm	»		»

1871. Arme C.S.B.

24.	1 Cent,	Grigio Ver	» 30	»
25.	2 »	Bruno Polid	» 60	»

		N.	U.
	PER LETTERE RACCOMANDATE		
	1865-72. Tipi diversi, C.S.B.		
	Grande lettera **B** in una stella		
26	5 Cent., Nero . .	4 »	60
	Lettera **A** in una corona		
27.	5 Cent., Nero . .	4 »	»
	Lettera **B** in un circolo		
28.	5 Cent., Nero . .	» »	»
	Lettera **A** in un circolo		
29	5 Cent., Nero . .	» »	»
	Grande Vignetta, bandiera Spiegata a sinistra		
30.	50 Cent., Nero . .	7 »	»
	Medesimo, spiegato a destra		
31.	25 Cent., Giallo e Bruno	4 »	»
32	50 » » »	» »	»
	SEGNA - TASSE		
	1865. Arme in un triangolo, N.S.C.		
33.	2½ Cent., Lilla .	» 40	
	SORRE - PORTE		
	1865-67. Arme, Tipi diversi N.S.C.		
34	25 Cent., Blu (1867)	3 50	75
35.	25 » Paglia	3 50	»
36	50 » Giallo (1865)	5	»
37	50 » Verde . .	6	»
38.	1 Peso, Rosa (1865)	40	»
39	1 » Blu . .	40	»
	COLOMBIA E VANCOUVER (*C. Inglese*)		
	1864. Effigie della R. Vittoria, C.S.B.		
1.	2½ Pence, Rosa .	»	»
2.	2½ » » (S.M.)	4 25	»
	COLONIE DANESI		
	1860-74. Arme, C.S.B.		
1	3 Cent., Rosso (1860)	4	»
2.	3 » Carm. (1867)	» 60	»
3.	3 » » (1874)	» 50	30
	COLONIE FRANCESI		
	1860-65. Aquila in un circolo C.S.B.		
1	1 Cent., Verde bron.	» 15	10
2.	5 » Verde . .	» 05	20
3.	10 » Bigio . .	» 40	15
4	20 » Blu . .	» 75	40
5	40 Cent., Vermiglio	1 25	25
6.	80 » Carminio	1 70	50
	1872. Effigie laureata di Napoleone III. colore su bianco tinta		
7.	1 Cent., Verde bron.	» 75	«
8	30 » Bruno .	1	50
9	80 » Carminio	1 50	75
	1872. Effigia della Libertà, C.S.B.		
10	10 Cent., Bigio .	» 20	75
11.	20 » Blu . .	1 25	75
12.	40 » Vermiglio	1 30	60
	CORRIENTES (*Repubblica*)		
	1856-64. Effigie della Libertà N.S.C.		
1.	1 Real., Blu . . .	12	»
	1868. Medesimi, non indicato il val.		
2.	Verde Blu (2 Cent.)	4	»
3.	Giallo (2 »)	3	2 »
4	Ver. Giallo (2 «)	4	3 »
	COSTA RICOA		
	1862. Catene di montagne, C.S.B.		
1.	½ Real, Blu .	»	»
2.	2 » Rosso .	»	»
	1863. Medesimi, S.M.		
3	½ Real, Blu .	1	75
4.	2 » Rosso .	2	75
5.	4 » Verde .	5	2 50
6.	1 Peso, Arancio	10	3 25
	CUBA E PORTO-RICCO (*C. Spagnuola*)		
	1855-56. Effigie d'Isabella II C.S.Bluastro		
1	½ Real, P.F. Verd. n.		1 »
2.	1 » » » Verde	1 50	»
3	2 » » » Rosso	»	»
4.	2 y ½ » » Rosso	»	15
5.	2 » » » Arancio	»	»
	1857. Medesimi, C.S.B.		
6.	½ R.P.F. Blu .	1	25
7.	1 » Verde	1	20
8	2 » Rosa	1	»
9	y » ½ » Rosa	3 50	»
	1862. Tipo simile alla Spagna del 1860 C.S.B.		
10	½ R.P.F. Nero	2 25	1 »
	1864. Effigie di Isabella II C.S.C.		
11.	½ R.P.F. Nero (Sc.	1 90	25
12	½ » Verm. (Ro.	1 10	30
13.	1 » Blu .	1 75	40
14	2 » Verm. (Sc.	2 75	1 50

			N.	B.
	1866 Medesimi, millesimo 1866. C.S.B.			
45	½	R.P.F. Nero	1	»
46	5	Cent., Lilla	1 25	»
47	10	» Blu	1 50	50
48	20	» Verde	2	75
49	40	» Rosa	» 3	»
	1867 Medesimi, mil. 1867 SM			
20	5	Cent., Lilla	» 75	»
21	10	» Blu	1 25	35
22	20	» Verde	2	60
23	40	» Rosa	4	1 20
	1868 Medesimi, mill 1868, C.S.B. SM			
24	5	Cent., Rosa	» 50	30
25	10	» Bigio	1 25	45
26	20	» Giallo	2 20	50
27	40	» Violetto	3 75	1 50
	1869 Medesimi mill 1869 SM			
28	5	Cent., Lilla	» 50	30
29	10	» Blu	1	35
30	20	» Verde	2 20	25
34	40	» Rosa	4	75
	1870. Figura allegorica della Spagna, mill. 1870. C.S.B. SM			
32	5	Cent., Blu	» 60	25
33	10	» Verde	1	40
34	20	» Bigio	2	40
35	40	» Carmino	3	1 25
	1871. Come sopra, mill 1871 SM			
36	12	Cent., Lilla	» 40	20
37	25	» Blu Chiaro	» 75	20
38	50	» Verde	1 25	25
39	1	Peseta., Bigio	2 50	40
	1873. Effigie di Amedeo I., C.S.B. SM. leggesi in alto, Ultramar, 1873.			
40	12	Cent., Nero	»	»
41	25	»	»	»
42	50	»	»	»
42.	1	Peseta., »	»	»

CUNDINAMARCA

1870-72 Arme, C.S.B.

1.	5	Cent., Blu	2	»
2	10	» Vermiglio	3	»
3	50	» Verde	»	»
4.	1	Peso, Rosa	»	»

CURAÇAO (*C. Olandese*)

1873 Effigie di Guglielmo III. in un ottagono, C.S.B. SM.

1.	2½	Cent., Verde	» 20	»
2	3	» Bigio	» 25	»
3.	5	Cent., Carmino	» 35	»
4	10	» Blu	» 75	»
5	25	» Bruno	1 25	»
6.	58	» Violetto	2	»

DANIMARCA (*Regno*)

1854 Cifra in un circolo C.S.B.

1.	2	Rgsb. SK Blu	1	1 25
	1853-58. Arme o corona in un circolo, C.S.B.			
2	2	SK., Blu	» 40	25
3.	4	» Bruno	3	40
4.	8	» Verde	» 75	30
5.	16	» Lilla	1 50	30
	1864-65. Arme in un ovale, C.S.B. SM.			
6.	2	SK., Blu	» 25	10
7.	3	» Lilla	» 25	10
8.	4	» Vermiglio	» 50	25
9.	8	» Bigio	» 75	20
10	16	» Verde	1	20
	1870-71 Cifre in un ovale, con al disopra una corona, SM.			
11	2	SK., Blu	» 25	10
12.	3	» Violetto	» 25	10
13.	4	» Carmino	» 40	10
14.	8	» Bigio	» 75	15
15.	16	» Verde	1	20
16.	48	» Bigio Verde	2 50	30

POSTE LOCALI (*HOLTE*)

1869-72 Cifre in un ovale e circolo, C.S.B. SM.

17	2	SK., Bruno	» 40	»
18.	2	» Verde	» 30	»

DECAN

1866-72. Caratteri Indiani, C.S.B. SM.

1	1/8	Anna, Bruno	»	»
2.	1	» Verde	3	»
3	2	» Verde	2 50	»
	1871-72, Medesimi, fondo rigato			
4	1/8	Anna, Rosso	» 70	»
5.	1	» Bruno	1	»
6.	2	» Verde	1 30	»
7	3	» Bru. Glal	1 60	»
8.	4	» Grigio	2 50	»
9	8	» Bigio	3 25	»
10.	12	» Blu	3 75	»

Digitized by Google

			N°	U.
		DUE SICILIE		
		NAPOLI		
1859. Arme Trinacria, inquadramenti veri, C.S.B				
1.	½	Grano, Rosso	2	4 »
2.	4	» »	» 50	40
3.	2	» »	» 50	40
4.	0	» »	3	25
5.	10	» »	2 50	30
6.	20	» »	3	50
7.	50	» »	4 50	3 50
		GOVERNO PROVVISORIO		
1860. Arme Trinacria, fiore di giglio, C.S.B				
8.	½	Tornese, Blu (C.dlS)	12	»
9.	½	» Blu (Trin.)	50	»
1861. Effigie di Vittorio E., C.S.B.				
10.	½	Tornese, Verde	» 20	»
11.	½	Grano, Bigio	» 20	»
12.	4	» Nero	» 15	»
13.	2	» Blu	» 10	»
14.	5	» Lilla	»	75
15.	5	» Rosso	» 40	»
16.	10	» Giallo	» 25	»
17.	20	» Cedro	» 30	»
18.	50	» Grig Blu	» 60	»
Le collezione di 9 valori 2 »				
I medesimi testa rovesciata ogni uno 4 75				
		SICILIA		
1859. Effigie di Ferdinando II C.S.B				
19.	½	Grano, Arancio	» 50	»
20.	4	» Oliva	» 35	25
21.	2	» Blu	» 30	15
22.	5	» Vermiglio	» 30	20
23.	10	» Blu cupo	» 50	25
24.	20	» Violetto	1 20	60
25.	50	» Bruno	2	»
		DOMENICANA (*Repubblica*)		
1866. Arme della Repubblica N.S.C.				
1	½	Real., Rosa	5	»
2.	½	» Verde	»	»
3.	1	» Bruno	»	»
4.	1	» Verde	»	»
5.	UN.,	» Verde	»	1 50
6.	Un.,	» Blu	3	2 »
1870-71 Medesimi, N.S.C.				
7	½	Real, Giallo	2 50	»
8.	½	Real., Rosa	2	»
9.	1	» Magenta	»	»
10.	1	» Rosa	2 50	»
		EGITTO		
1866. Ornamenti diversi, piramide in filigrana, C.S.B. SM.				
1.	5	Parà, Verde	» 45	»
2.	10	» Bruno	» 45	20
3.	20	» Blu	» 30	»
4.	1	Piastra, Lilla	» 50	20
5.	2	» Arancio	1 25	30
6.	5	» Rosa	1 75	»
7.	10	» Lilla Nero	3 50	»
1867. Piramide, C.S.B SM				
8.	5	Parà, Giallo.	» 25	10
9.	10	» Lilla .	» 35	10
10.	20	» Verde	» 45	15
11.	1	Piastra, Rosso	» 50	10
12.	2	» Blu .	1 25	15
13.	5	» Bigio .	2 50	50
1872. Medesimi, SM.				
14.	5	Parà, Bigio .	» 20	10
15.	10	» Violetto	» 25	10
16.	20	» Blu .	» 30	10
17.	1	Piastra, Rosa	» 45	5
18.	2	» Rosso	1	10
19.	2½	» Violetto	1 20	25
20.	0	» Verde	2 20	35
		EQUATORE		
1865-72. Arme in un circolo, C.S.B				
1	½	Real, Blu . .	2 50	1
2.	1	» Verde .	2	1
3.	1	» Giallo .	2 25	1 50
4.	1	» Rosso .	5	2
FERNANDO PO' (*C. Spagnuola*)				
1868. Effigie d'Isabella II C.S.B. SM.				
1.	20	Cent., di sc Bruno	1	2 25
		FIDJI (*Isola,*) *C. Inglese*		
1872. Corona e lettere C. R. in un ovale C.S.B. SM.				
1.	1	Penny, Blu .	1 50	»
2.	3	» Verde	2 30	»
3.	6	» Rosso .	4 25	»
Medesimi, col cent in Nero				
4.	2	Cent., Blu .	» 70	»

Digitized by Google

424

			N.	U.
5.	6	Cent., Verde	» 75	»
6.	12	» Rosso	1 50	»

FILIPPINE (*Isole*)

C. Spagnuola

1854. Effigie della R. Isabella II in un ovale, C. S. B. inciso

1	5	Cuartos, Arancio	»	»
2	10	» Rosso	45	»
3	10	» Rosa	»	»
4	1	Real, Blu	» 25	»
5.	2	» Verde	» 25	»

1859. Effigie d'Isabella II. C. S. B.

6.	5	Cuartos, Arancio	»	10 »
7.	10	» Rosa	2 50	»

1863. Medesimo tipo, con 2 punti che separano Correos: Interior

8.	5	Cuartos, Vermig.	1 50	»
9.	10	» Carmin	»	»
10.	1	Real, Violetto	25	»
11.	2	» Blu cupo	» 5	»

1865. Effigie della Regina a destra C. S. B.

12.	31/2	Cent., Nero su G.	» 50	»
13.	31/2	« Grig. su S.	» 75	»
14.	6 1/2	» Verd. su R.	1	»
15.	12 1/2	» Blu su Sc.	1 50	»
16.	25	» Ros. su Ros.	2 50	1 25

1870. Figura allegorica della Spagna C. S. B. SM. senza millesimo

17.	5	Cent., de e. Blu	1 20	30
18.	10	» » Ver.	1 50	40
19.	20	» » Bigio	2	50
20.	40	« » Car.	3	60

1872. Effigie di Amedeo I a destra, C. S. B. SM.

21.	6	Cent., de p.,		
22.	16	» » Blu Pallido		
23.	62	» » Malva		
24.	1	p., 25 Cent., Blu su scuro		
25.	2	¢., 50 » »		
26.	4	Pesetas		

FINLANDIA

1856-60. Armi in un ovale, bislunghi, C. S. B.

1.	3	Kop., Blu	»	3 »
2.	10	» Rosa	»	2 50

1866-71. Medesimi C. S. C.

3.	5	Penny, Bruno Rus.	» 20	10
4.	8	» Ner. su Ver.	» 25	15
5.	10	» Nero	» 10	15
6.	10	Penny, Bruno	» 75	»
7.	20	» Blu	» 50	15
8.	40	» Rosso	1 25	95
9.	1	Mark., Marrone	2 25	75

BUSTE

1845. Armi, leggesi, Porto STEMPEL, C. S. B.

10.	10	Kop., Nero	»	»
11.	10	» Rosso	»	12 50
12.	20	» Nero	»	12 50
13.	20	» Blu	»	»

1850. Arme in un ovale bislungo

14.	5	Kop., Blu	»	1 »
15.	10	» Rosa	»	1 »
16.	20	» Nero Verde	»	9 »
17.	20	» Verde Blu	»	»

1860. Arme in un rettangolo, 7 stelle nello scudo, iscrizione a sinistra

18.	5	Kop., Blu	»	2 »
19.	10	» Rosa	»	2 »

1872. Arme in un rettangolo, C. S. B.

20.	20	Penny, Blu	» 50	»
21.	40	» Rosa	» 80	»

POSTE LOCALI

Kelsingfors

1866-71. Cifra in un ovale traversato da una frangia in colori C. S. B.

22.	10	Penny, Ver. e Gial.	» 60	»
23.	10	» » e Ros.	» 50	»
24.	10	» Bru. e Blu	» 60	»
25.	10	» Ver. e Ros.	» 50	»

TAMMERFORS

1866. Arme traversate da una striscia Blu, C. S. B.

26.	12	Penny, Ver. e Gial.	» 30	»
27.	12	» » e Blu	» 35	»

FRANCIA (*Repubblica*)

1848-49. Testa della libertà C. S. B.

1.	10	Cent., Grigio	»	30
2.	15	» Verde	»	1 »
3.	20	» Nero	»	25
4.	25	» Blu	»	20
5.	40	» Vermiglio	»	40
6.	1	Franco, Carminio	«	1 20

Google

			N.	U.
		PRESIDENZA		
		1852. Effigie di Napoleone III, C S B		
7	40	Cent, Bigio	» 4	»
8	25	» Blu	»	25
		IMPERO		
		1853-60. Medesimi, C.S.B.		
9.	4	Cent., Verde B.	» 25	40
40.	5	» Verde	» 50	40
41.	40	» Bigio	4	40
42.	20	» Blu	4 75	40
43.	25	» Blu	»	40
44	40	» Vermiglio	2 75	40
45.	80	» Carminio	»	20
46	80	» Rosa	3 50	45
47.	4	Franco, Carminio	»	3 50
		1862. Medesimi, SM.		
48.	4	Cent, Verde B.	» 40	5
49.	5	» Verde	» 45	5
20	40	» Bigio	» 75	5
21.	20	» Blu	4 25	5
22.	40	» Vermiglio	2	5
23.	80	» Rosa	3	40
		1863-70 Medesima Effigie incoronata di lauri C.S.B SM		
24.	4	Cent., Verde B.	» 40	5
25.	2	» Bruno R.	» 10	5
26.	4	» Grigio	» 40	5
27.	40	» Bigio	» 25	5
28	20	» Blu	» 50	5
29.	30	» Bruno	» 75	40
30.	40	» Vermiglio	4	5
31.	80	» Carminio	4 50	40
32.	5	Franchi., Lilla(bis.)	»	40
		REPUBBLICA		
		1870. Testa della libertà, litograf		
33.	4	Cent., Verde B.	» 40	5
34	2	» Bruno R.	» 20	5
35.	4	» Grigio	» 20	5
36.	5	» Verde	» 20	40
37.	40	» Bigio	» 50	45
38.	20	» Blu	»	40
39.	30	» Bruno	» 75	30
40.	40	» Vermiglio	»	40
41.	80	» Rosa	4 50	40
		1874. Medesimi, SM e Incisi		
42.	4	Cent., Verde B	» 40	5
43	2	» Bruno	» 10	5
44	4	» Grigio	» 10	5
45.	5	» Verde	» 45	5
46	40	» Bigio	» 30	5
47.	45	Cent., Bigio pall.	» 30	40
48.	20	» Blu	» 50	40
49.	25	» Blu	» 60	40
50	30	» Marrone	» 60	45
51.	40	» Vermiglio	» 75	40
52.	80	» Carminio	4 30	45
		SEGNA TASSE		
		1859-63. Cifra in un quadrato N.S B		
53.	40	Cent., Litografia	5	3 »
54	40	» Tipografia	» 45	40
55.	45	»	» 50	»
		1870-74 Medesimi		
56.	45	Cent., Bianco G.	» 35	»
57.	25	» Nero	» 40	»
58.	40	» Blu	» 75	»
59.	60	» Bigio	4	»

GAMBIA (*Colonie Inglese*)

1.	4	Pence, Bruno	1 25	»
2	6	» Blu	1 75	»

GIAMMAICA (*Colonie Inglese*)

1860-72. Effigie di Vittoria, quadrati differenti, C.S B. SM.

1.	1/2	Penny., Marrone	» 20	»
2	1	» Blu	» 25	15
3.	2	» Rosa	1	40
4	3	» Verde	1	30
5.	4	» Arancio	1	40
6.	6	» Lilla	2	40
7	1	Sh., Bruno	2 30	40

GIAPPONE

1871 Valore in caratteri Chinesi in un quadrato Greco, C.S.B.

1	48	Sepek., Bruno	» 40	»
2 100		« Blu	» 50	»
3.900		» Rosso	» 60	»
4.500		» Verde	» 75	»

1872. Gli stessi con altri caratteri nel centro, C.S.B. SM.

5.	1/2	Sen, Bruno	» 25	»
6.	1	» Blu	» 40	»
7.	2	» Vermiglio	» 60	»
8	5	» Verde	» 75	»

GRAN BRETTAGNA

1840 Effigie della Regina Vittoria

				N.	U.
fiore negli angoli superiori o V R, C S B					
1	4	Penny,	Ner. (V R)	60	»
2.	4	»	Nero . »	40	
3.	2	»	Blu . »	60	

1841 Medesimi, ma con linea bianca al di sopra e sotto l'effigie.

4	2	Pence.,	Blu . »	25	

1642 Effigie a rilievo, ottagoni C.S.B.

5.	6	Pence.,	Violetto	»	25
6.	40	»	Bruno	»	30
7.	4	Sh.,	Verde	»	35

1650. Medesima Effigie, carta azzurrognola.

8.	1	penny.,	Rosso	»	20
9	2	»	Blu	»	25

Medesimi, Carta bianca

10.	4	Penny.,	Rosso	»	25

1854 Medesimi, SM

11	4	Penny.,	Rosso	»	25
12.	2	»	Blu (colN.7)	»	30

1855 Medesimi, Carta azzurrognola

13.	4	Penny,	Rosso	»	45
14.	2	»	Blu (colN6)	»	35
15.	2	»	Blu (colN9)	»	10

1855-58 Medesimi, ornamenti negli angoli superiori, SM.

16	2	Pence.,	Blu	»	15
17.	4	»	Rosa	»	15
18	6	»	Lilla	»	15
19.	1	Sh.,	Verde	»	20

1862-64 Effigie, lettere piccole negli angoli superiori, SM. C S.B.

20.	1	Penny,	Rosso	» 25	5
21.	3	»	Rosa .	1	40
22.	4	»	Vermiglio	1 26	40
23.	6	»	Lilla .	1 75	40
24.	6	»	Bigio .	2	45
25	1	Sh.,	Verde .	2 75	45

1865-66 Medesimi, lettere più gros.

26.	3	Pence,	Rosa . .	» 75	5
27.	4	»	Vermiglio	1	5
28.	6	»	Lilla .	1 46	5
29	9	»	Bigio .	1 75	20
30.	1	Sh.,	Verde .	2 56	45

1867-72 Medesima Effigie, forme diverse, SM.

31.	1/2	Penny,	Rosso .	» 15	5
32.	1	»	» .	» 20	5
33.	1 1/2	»	» .	» 25	40
34.	3	»	Rosa ,	» 75	5
35.	6	»	Lilla .	1 50	5
36.	9	»	Bigio .	1 75	20
37.	10	Penny,	Bruno .	1 75	20
38.	1	Sh,	Verde .	2 50	15
39.	2	»	Blu . .	3 50	20
40.	5	»	Rosa .	7 50	30

BUSTE

1640. Vignetta grande di Mulready C.S.B.

(Forma di lettera)

41.	1	Penny,	Nero .	9 50	6 »
42.	2	»	Blu .	12	»

(Forma di busta)

43.	1	Penny,	Nero .	40	5 50
44.	2	»	Blu .	»	»

1641. Effigie a rilievo della R. Vittoria, fil di seta orizzontale, forma di lettera e busta.

46.	1	Penny.,	Rosa sopra bianco (lettera) .	»	»
46.	1	»	» sopra azzurro (») .	»	»
47.	1	»	Rosa (bu.	1 50	»
48	2	»	Blu (»)	3 50	»

1855. Medesima Effigie, col mill carta bianca, azzurra, gialla, rosa lilla e paglia.

49.	1	Penny.,	Rosa .	» 50	»
50.	2	»	Blu .	» 50	»
51	3	»	Rosa .	» 75	»
52.	4	»	Vermig l		»
53.	6	»	Violetto	1 50	»
54.	1	Sh,	Verde	2 25	»

1872. Effigie di Vittoria a rilievo

55	1 1/2	Penny.,	Rosa sopra Bianco	» 40	»
56.	1 1/2	»	» s/ Azzurra . . .	» 40	»

GRECIA

1861. Testa di Mercurio, C S B

Il 40 e il 80 su bluastro

1	1	Lepton,	Bruno .	» 10	5
2.	2	»	Giallo .	» 10	5
3.	5	»	Verde .	» 15	5
4.	10	»	Ruggine	» 25	5
5.	20	»	Blu . .	» 50	5
6.	40	»	Rosso Viol	» 75	40
7.	80	»	Carmino	1 25	40

Digitized by Google

			N.	U.
		GRENADA (*Isola*)		
		(*C Inglese*)		
1860		Effigie di Vittoria C S B SM		
1.	1	Penny., Verde .	» 40	»
2.	6	» Rosa .	3	1 50
1864		Medesimo tipo C S B. SM.		
3.	1	Penny., Verde .	» 25	»
4.	6	» Vermiglio	1 50	50
		GUATEMALA		
1871.		Arme, C S B. SM.		
1.	1	Cent, Bigio Giallo	» 30	40
2.	5	» Bruno .	» 60	50
3	10	» Blu . .	1 .	60
4.	20	» Carminio	2	»
		GUIANA INGLESE		
1850		Cifre in un circolo, N.S.C.		
1.	4	Cent., Giallo .	»	»
2.	8	» Verde .	»	»
3.	12	» Blu .	»	»
1853.		Vascello in un ovale col mil. C.S.B.		
4	1	Cent., Magenta	»	»
5	4	» Blu .	»	»
6	4	» Magenta .	»	»
1863-65.		Vascello voltato a destra col millesimo, C.S.B SM		
7.	1	Cent, Nero . .	» 25	»
8	2	» Arancio .	» 50	25
9.	4	» Blu . .	1	»
10.	8	» Rosa . .	2	»
11.	12	» Lilla . .	1 50	40
12.	24	» Verde .	3 50	»
		PEI GIORNALI		
1862.		Tipi diversi N.S.C.		
13.	1	Cent, Rosa . .	» 6	»
14	2	» Giallo .	» 6	»
15	4	» Blu . .	» 7 50	
1863		Vascello in un circolo col mil. C S B. SM.		
16.	6	Cent, Blu . .	» 75	»
17	24	» Verde .	2 25	»
18	48	» Rosso . .	» 1 25	
		GUIANA OLANDESE		
1873.		Effigie di Guglielmo III C S B. SM.		
1	2½	Cent., Carminio	» 20	»
2	3	» Verde	» 20	»
3.	5	» Violetto	» 40	»
4.	10	» Grigio	» 75	»
5.	25	» Blu	1 25	»
6	50	» Arancio	2	»
		HAWAIIENE		
1852-53.		Busto di Kamehamea III C S B		
1.	5	Cent, Blu(Cifra)	»	»
2	5	» » (Effigie)	»	»
3.	13	» Rosso (Effi)5		»
1862-64		Effigie di Kamehamea IV.		
4.	2	Cent., Rosso	2	»
1865.		Cifre in un rettangolo C. S. Azzurro.		
5.	5	Cent., Blu	2 50	»
1866.		Effigie di Kamehamea V. C S B.		
6.	5	Cent., Blu . .	1 50	»
1871		Effigie di V. Kamamalu, Kamalamea V. e Kekuannoa, SM.		
7.	1	Cent., Violetto	» 25	»
8.	6	» Verde .	» 75	35
9.	18	» Carmicino	2	1 »
		SEGNA - TASSE		
1863-65.		Tipi diversi, C.S B e azzurro		
10	1	Cent , Blu . .	»	»
11.	1	» Nero .	»	»
12	2	» Nero	2	»
13.	2	» Blu	2	»
		HELIGOLANDE		
1867-74.		Effigie di Vittoria, C S B. SM.		
1	½	Schil., Ver. e Ros.	» 15	«
2.	1	» » »	» 25	»
3.	2	» » »	» 40	»
4	6	» » »	1	»
		HOLSTEIN (*Ducato*)		
1864.		Valore in un circolo, C.S B.		
1	4½	Schil , Blu .	» 35	20
		Medesimo Tipo. iscrizione più gr.		
2.	4½	Sch , Blu . .	» 40	20
1864.		Valore in un quadrato, C.S.B		
3.	4½	Sch., Blu . .	» 40	25

		N.	U.
1865. Cifre a rilievo in un ovale, C S B			
4.	1/2 Sch., Verde	» 25	40
5.	1 1/2 » Lilla	» 35	15
6.	1 1/2 » Rosa	» 25	45
7.	2 » Blu	» 35	45
8.	4 » Bigio	» 40	»
1866-67. Cifre a rilievo in un ovale, C S B			
9.	1 1/4 Sch., Violetto	» 50	45
10.	2 » Blu	» 40	»

HONDURAS (*Repubblica*)

Arme, N S.C

PER L' INTERNO

1.	2 Reales., Verde	»	»

PER L' ESTERO

2.	2 Reales., Rosa	1 50	»

HONDURAS BRITTANNICA

(*C. Inglese*)

1865. Effigie di Vittoria, C.S.B. SM				
1.	1	Penny, Blu	» 25	»
2.	6	« Carminio	1 50	»
3.	1	Sh., Verde	2 50	»
1872. Medesima Effigie, C.S.B SM				
4.	3	Pence., Bruno	» 75	»

HONG-KONG

(*C. Inglese*)

1862-63. Effigie di Vittoria C.S B SM				
1.	2	Cent., Bruno	» 25	40
2.	4	» Grigio	» 40	25
3.	6	» Lilla	» 75	20
4.	48	» Arancio	1	30
5.	12	» Blu	1 25	30
6.	18	» Violetto	1 75	35
7.	24	» Verde	2 50	40
8.	30	» Violetto	3	40
9.	30	» Vermiglio	3	50
10.	48	» Rosa	4	50
11.	96	» Nero Verde	9	75

INDIE INGLESI

1854. Effigie di Vittoria, quadrati diversi e Arme, C S B

1.	1/2	Anna, Blu	»	1 »
2.	1	» Rosso	»	40
3.	2	» Verde	»	50
4.	4	» Rosso	»	25

		N.	U.
1858. Medesime Effigie, su carta bluastra e giallognola			
5.	1/2 Anna., Blu	» 50	»
6.	1 » Bruno	»	45
7.	2 » Giallo	»	45
8.	2 » Verde	»	75
9.	4 » Nero	»	45
10.	4 » Nero(blue)	»	25
11.	8 » Rosa	»	45
12.	8 Piea., Lilla	»	5

HUSTR

1864-74. Effigie a rilievo, di Vittoria, C S B iseriz o destro.

13.	1/2 Anno., Blu	» 35	»
14.	1 » Bruno	» 75	»

INDIE NEERLANDESI

1864. Effigie di Guglielmo III C.S.B.				
1.	10	Cent., Carminio	» 75	40
		1868. Medesimo, SM		
2.	10	Cent., Carminio	» 75	30
1889. Medesima Effigie a destra, in un circolo, C S B SM.				
3.	5	Cent., Verde	» 25	45
5.	10	» Bruno	» 50	45
5.	20	» Blu	» 75	15
6.	50	» Carminio	1 50	20

INDIE PORTOGHESI

1872. Cifre in un ovale, C S B

1.	10	Reis, Nero	»	»
2.	20	» Vermiglio	»	»
3.	40	» Blu	»	»
4.	100	» Verde	»	»
5.	200	» Giallo	»	»
6.	300	» Violetto	»	»
7.	600	»	»	»
8.	900	»	»	»

ISOLE JONIE

1859. Effigie di Vittoria, C S B

1.	Sen. val. (1/2 p.) Giallo	» 50	»
2.	» (1 p.) Blu	» 60	»
3.	» (2 p.) Rosso	1	»

ISLANDA

1873. Arme in un ovale C S B. SM

1.	2	Kill., Blu	» 30	»
2.	4	» Rosa	» 60	»

		N	U.
3. 8	Shill., Bruno	» 75	»
4. 16	» Giallo	1	»

ITALIA

1850 Effigie di Vittorio Eman. II. C.S.B.

1. 5	Cent., Nero	3	2 »
2. 20	» Blu	2	30
3. 40	» Magenta	8	5 »

1853. Medesima Effigie a rilievo su carta di colore.

4. 5	Cent., Verde	5	2 »
5. 20	» Blu	1 50	35
6. 40	» Rosa	2	1 50

1854 Medesimi, su carta bianca

7. 5	Cent., Verde	1 75	1 50
8. 20	» Blu	1	30
9. 40	» Rosso	2 50	1 50

1855-63 Medesima Effigie a rilievo col centro bianco. C.S.B

10. 5	Cent., Verde	» 10	»
11. 10	» Bruno	» 10	»
12. 10	» Grigio	» 10	»
13. 15	» Blu	» 15	»
14. 20	» Blu	» 10	»
15. 40	» Vermiglio	» 18	»
16. 80	» Arancio	» 20	»
17. 3	Lire., Bronzo	» 50	»

La collezione Lire 1

I medesimi testa rovesciata l'uno a lire 1 50 senza testa lire 1 50

1860-62 Cifre in rilievo, C.S.B

18. 1	Cent., Nero	» 10	»
19. 2	» Nero	» 10	»
20. 2	» Arancio	» 10	»

1863. Tipo del 1855. C.S.B. SM.

21. 5	Cent., Verde	» 75	»
22. 10	» Bruno	» 20	»
23. 10	» Bigio	» 25	»
24. 20	» Blu	» 25	»
25. 40	» Rosso	» 25	»
26. 80	» Arancio	» 35	»
27. 3	Lire., Bronzo	1 50	»

1863. Effigie di Vittorio Emanuele voltato a sinistra, litogr. C.S.B.

28. 15	Cent., Blu	» 40	»

1863. Medesima Effigie, C.S.B. SM.

29. 5	Cent., Verdastro	» 18	5
30. 10	» Giallo	» 20	5
31. 15	» Blu	» 25	10
32. 30	» Bruno	» 50	5
33. 40	» Carminio	» 60	5
34. 60	Cent., Lilla	1	5
35. 2	Lire., Arancio	3	20

1863-65 Cifre ornate, C.S.B. SM.

36. 4	Cent., Verde	» 5	»
37. 2	» Bruno Ros	» 40	»

1864 Medesimo al N. 34 cangiato in 20 C.S.B. SM.

38. 20	Cent., Blu	» 40	5

1867. Effigie di V. E. in un rettangolo, C.S.B. SM.

39. 20	Cent., Blu pallido	» 40	5

SEGNA TASSE

1863. Valore in un ovale bislungo C.S.B.

40. 10	Cent., Arancio	» 25	20

1869. Cifra in un largo ovale, C.S.B. SM.

41. 10	Cent., Giallo	» 25	10

1870-74. Cifra in un ovale bislungo, C.S.B. SM.

42. 1	Cent., Gial. e Car.	» 5	48
43. 2	»	» » 5	
44. 5	»	» » 40	
45. 10	»	» » 25	5
46. 30	»	» » 50	48
47. 40	»	» » 80	18
48. 50	»	» » 75	48
49. 60	»	» 1	45
50. 1	Lira., Blu e Br.	» 1 50	20
51. 2	»	» » » 2 75	25

FRANCO-BOLLI MUNICIPALI

LIVORNO (*Città*)

1872. Arme in un ovale, intorno al quale si legge, Municipio di Livorno, al di sopra e sotto, Segna tasse, dalle parti laterali Cent 20, 50, 60, C.S.B.

52. 20	Cent., Lilla	» 30	20
53. 50	« Blu	» 75	25
54. 60	» Roza	1	10

SAGGI APPROVATI

Tipo come sopra

55. 20	Cent., 5 qual. og.	» 15	»
56. 50	» » » »	» 20	»
57. 60	» » » »	» 25	»

				N	U.
		FIRENZE (*Città*)			
		Fiore di Giglio in un circolo, leggesi, Marca di Riscontro, di Perc, C S B SM			
58	10	Cent.,	Giallo	» 25	45
59	20	»	Verde	» 40	20
60	50	»	Carminio	1	25
		REGGIO EMILIA (*Città*)			
		1870. Cifra in un circolo, leggest Tassa Municipale, C S B			
61.	5	Cent,	Rosa	» 15	»
62	25	»	»	» 40	»
63.	30	»	»	» 50	»
64	50	»	»	» 75	»
65	75	»	»	1 25	»
66	1	Lira,	»	1 50	»
		MILANO (*Città*)			
		Arma in un ovale, C S B leggest Comm. di Milano, diritti D Sardeg.			
67.	20	Cent,	Giallo	» 40	»
68	50	»	Blu	1	»
69.	60	»	Aranelo	1 25	»
70	1	Lira,	Verde	1 75	»
		LIBERIA (*Repubblica*)			
		1860. Dea della libertà, C S B			
1	6	Cent.,	Rosso	»	»
2	12	»	Blu	4	»
3	24	»	Verde	5	2 »
		1864. Medesimo tipo, quadrati, a doppi filetti, SM.			
4	6	Cent.,	Rosso	1 50	»
5	12	»	Blu	2	»
6	24	»	Verde	»	1 50
		1867. Medesimi, C S B SM. litogr.			
7.	6	Cent,	Rosso	1	»
8	12	»	Blu	1 50	»
9	24	»	Verde	2 50	»
		LIVONIA			
		1863. Composizione tipografica ovale centro Verde, C S B			
1		Rosso (2 Kop) .		3	»
		1872. Braccio armato di una spada in un ovale Rosso, con iscrizione su fondo Verde C S B. SM.			
2		Rosso a Verde (2 Kop)		» 75	»

				N	U.
		LOMBARDO VENETO			
		1850. Aquila a doppia testa, C S B			
1	5	Cent,	Giallo	1 50	50
2	10	»	Nero	1 75	35
3	15	»	Rosso	1 25	10
4	30	»	Bruno	2	10
5	45	»	Blu	2	10
		1859 Effigie a sinistra, C.S.B. SM			
6	2	Soldi.,	Giallo	2	»
7.	3	»	Nero	2 50	30
8.	3	»	Verde	2	35
9.	5	»	Rosso	»	15
10	10	»	Bruno	»	15
11	15	»	Blu	»	15
		1864. Effigie a destra in un ovale, C S B SM			
12	5	Soldi.,	Rosso	»	15
13	10	»	Bruno	»	20
		1863. Aquila a rilievo in un ovale, C S B SM			
14	2	Soldi,	Giallo	» 40	10
15.	3	»	Verde	» 50	10
16.	5	»	Rosso	» 60	10
17.	10	»	Blu	1 25	10
18.	15	»	Bigio	2	15
		1863. Medesimi, SM grandi			
19.	2	Soldi,	Giallo	» 25	15
20.	3	»	Verde	» 30	15
21.	5	»	Rosso	» 35	10
22	10	»	Blu	» 75	10
23.	15	»	Bigio	1	15
		SEGNA TASSE da Giornali			
24.	1	Kreuzer.,	Nero	2	1 75
25	2	»	Rosso	» 40	10
26.	4	»	Rosso	»	»
		BUSTE			
		1861. Effigie a rilievo in un ovale, C S B stampati a sinistra			
27.	3	Soldi.,	Verde	1	»
28.	5	»	Rosso	1 25	»
29.	10	»	Rosso bru	1 25	»
30	15	»	Blu	1 50	»
31.	20	»	Arancio	2 50	»
32.	25	»	Bruno	2 75	»
33.	30	»	Violetto	3 50	»
34.	55	»	Bigio	3 75	»
		1863 Aquila a rilievo in un ovale, C S B stampati a destra			

				N.	U.
35.	3	Soldi.,	Verde	» 40	»
36.	5	»	Rosa	» 50	»
37.	10	»	Blu	» 68	»
38.	15	»	Bigio	1	»
39.	25	»	Violetto	»	»

LUBECCA (*Citta*)

1857. Aquila, C S.B.

1.	½	Sch ,	Lilla	» 25	»
2.	1	»	Arancio	» 25	»
3.	2	»	Bruno cupo	» 30	»
4.	2½	»	Rosso	» 35	»
5.	4	«	Verde cupo	» 50	»

1863. Aquila a rilievo, C.S.B.

6	½	Sch ,	Verde	» 45	»
7.	1	»	Vermiglio	» 20	»
8	2	»	Rosa	» 25	»
9	2½	»	Blu chiaro	» 30	»
10.	4	»	Bigio	» 40	»

1864-66. Aquila a rilievo e lineg.

11	1½	Sch.,	Bruno	» 20	»
12.	4½	»	Violetto	» 25	»

BUSTE

1863. Aquila a rilievo in un ovale, C.S.B. iscrizione a sinistra

13	½	Sch.,	Verde	1 25	»
14.	1	»	Vermiglio	» 75	»
15	2	»	Rosa	1	»
16	2½	»	Blu	1	»
17	4	»	Bigio	»	»

1863. Medesimi, iscrizione a destra colla parola SCHILLING.

18.	½	Sch ,	Verde	» 20	»
19.	1	»	Vermiglio	» 25	»
20.	2	»	Rosa	» 75	»
21.	2½	»	Blu chiaro	» 50	»
22.	4	»	Bigio	1 25	»

1863 Medesimi, colla parola. SCHILLINGE

23.	2	Sch ,	Rosa	» 20	»
24.	4	»	Bigio rosasi	1	»

1866 Aquila a rilievo in un ottagono, C S B. iscrizione a destra.

25.	4½	Sch ,	Lilla	» 20	»

LUSSEMBURGO
(*Gran Ducato*)

1852. Effigie di Guglielmo III. C.S.B

1	10	Cent ,	Nero	2 50	25

				N.	U
2	1	Sgr.,	Rosso	3	50
3	1	»	Rosa	»	75

1859. Arme in un ovale, C S B.

4.	10	Cent ,	Blu	» 50	20
5.	12½	»	Rosa	» 50	20
6.	25	»	Bruno	» 75	25
7.	30	»	Lilla	» 75	25
8.	37½	»	Verde	1	40
9	40	»	Giallo	1 25	30

1860-63. Arme in un circolo C S B

10	1	Cent.,	Bruno gial	» 10	»
11.	2	»	Nero	» 10	»
12.	4	»	Giallo pal.	» 15	»

1867-71. Tipo del 1859 C.S.B.

13.	10	Cent.,	Lilla	» 30	»
14.	12½	»	Rosa	» 30	»
15.	20	»	Bruno	» 40	»
16.	25	»	Blu pallido	» 60	»
17.	30	»	Lilla rosso	» 60	»
18.	37½	»	Bigio	» 75	»
19.	40	»	Arancio	» 70	»

1865-71. Arme in un circolo C.S.B.

20.	1	Cent.,	Bruno	» 10	»
21	2	»	Nero	» 10	»
22	4	»	Giallo	» 15	»
23	4	»	Arancio	» 15	»

1872 Arme in un ovale, con aggiuntovi in nero Un franc C S B

24.	1	Franco.,	Bigio	1 75	35

MADEIRA (*C. Portoghese*)

1868-72 Effigie a rilievo di D. Luigi come i Portoghesi, con stampato sopra il fr -bollo, MADEIRA, C.S.B. SM.

1	5	Reis.,	Nero	» 20	»
2	10	»	Giallo	» 25	»
3	20	»	Bigio	» 30	»
4	25	»	Rosa	» 40	»
5.	50	»	Verde	» 75	»
6.	80	»	Arancio	1	»
7.	100	»	Lilla	1 25	»
8.	120	»	Blu	1 50	»
9.	240	»	Violetto	2 75	»

MALACCA (*C. Inglese*)

1867 Tipo dei fr -bolli d' India, con aggiuntovi una corona in cima, e sotto il valore

1	½	Cent.,	Rosso	» 75	»
2	2	»	Rosso	» 75	50
3	3	»	Blu	1	50

Digitized by Google

			N.	U.
4	4 Cent.,	Nero	1 25	60
5.	6 »	Violetto	»	»
6.	8 »	Verde	»	50
7.	12 »	Carmiolo	»	1 50
8.	24 »	Blu	»	50
9.	32 »	Nero	»	1 75
	1867 Effigie di Vittoria, C S B SM.			
10	2 Cent.,	Bigio	» 30	15
11	4 »	Rosa	» 50	25
12.	6 »	Violetto	» 60	30
13.	8 »	Giallo	» 75	30
14.	12 »	Blu	1	25
15.	24 »	Verde	2 50	40
16	32 »	Vermiglio	3 25	50
17	96 »	Grigio	10	75

MALTA (*Isola*) *C. Inglese*

1860-71. Effigie di Vittoria C.S.B. SM

1	1/2	Penny, Bigio	» 20	»
2.	1/2	» Giallo	» 25	»

MAURIZIO (*C. Inglese*)

1850. Effigie di Vittoria con diadema. C.S.B leggesi, POST Office.

1	1	Penny,	»	»
2	2	»	»	»

1851. Medesimi, leggesi POST PAID, colore azzurrognolo, incisione usata, C S B.

3.	1	Penny, Araneto	» 8	«
4	2	» Blu	» 12	»

1853 Effigie di Vittoria C S. azzurro, leggesi MAURITIUS.

5	2	Pence, Blu	» 5	»

1856-59. Dea seduta, senza indicazione di valore, C S.B.

6		Verde (4 Pence,)	» 10	»
7.	Rosso (6	»)	1 50	»
8.	Violetto (8	»)	7 50	1 50
9	Blu		7	3 »

1859 Medesimi col valore indicato, C S B

10	6 Pence,	Blu	5	1 50
11	1 Sh.,	Vermiglio	» 2	»

1859 Effigie di Vittoria, C S B

12.	1 Pence,	Rosso	» 18	»
13	2 »	Blu	» 6	»

1861-62. Effigie di Vittoria in un circolo, C S.B. SM

14	1 Penny.,	Bruno	» 60	25
15.	2 »	Blu	»	50
16.	4 Penny.,	Rosa	»	50
17	6 «	Verde	»	1 50
18	9 »	Lilla	»	50
19	1 Sh.,	Giallo	»	50

1863 Dea seduta C.S.B

20.	6 Pence.,	Bru viol.	» 5	»
21.	1 Sh.,	Ver. gial.	»	»

1863. Medesimi, SM.

22.	6 Pence.,	Lilla acu.	» 5	»
23.	1 Sh.,	Verde cu	»	»

1863-72 Medesimi, SM.

24.	1 Penny,	Bruno	» 30	10
25.	2 »	Blu	» 50	15
26	3 »	Ruggine	» 75	25
27.	4 »	Rosa	1	15
28.	6 »	Lilla	2	40
29	6 »	Verde	1 50	40
30	9 »	Verde	2 25	75
31.	10 »	Bruno	2 50	»
32	1 Sh.,	Giallo	3	50
33.	1 »	Blu	2 50	30
34	5 »	Bru vio	10	1 »

BUSTE

1862-63. Effigie a rilievo di Vittoria C S azzurro, fr -bollo a destra.

35	6 pence.,	Bru. vio.	1 75	»
36.	9 »	Bru. cupo	2	»
37.	1 Sh.,		»	»

1872 Effigie a rilievo di Vittoria

38	10 Pence.,		»	»
39	1 Sh., e 8 Pence,		»	»

MECKLEM.-SCHWERIM

1856 Arme, C S.B.

1.	1/2 Sch.,	Vermiglio	» 75	25
2.	3 »	Giallo	« 50	25
3.	3 »	Blu	1 25	«

1856-65. Medesimi, C S.B.

4	1/2 Sch.,	Rosso	» 20	»
5.	2 »	Violetto	» 25	»
6.	3 »	Giallo	» 30	»
7.	5 »	Bigio	» 40	»

BUSTE

1856. Arme a rilievo in un ovale, iscrizione traversale a sinistra.

8.	1 Sch.,	Rosso	«	2 25
9.	4 1/2 »	Verde	»	2 25

				N.	U.
10.	3	Sch.,	Giallo	»	2 50
11.	5	»	Blu	»	2 75

1860. Medesimi, iscriz. a destra

12.	1	Sch.,	Vermiglio	» 25	»
13.	1½	»	Verde	1	»
14.	2	»	Violetto	» 30	»
15.	3	»	Arancio	» 40	»
16.	5	»	Blu	2 25	»
17.	5	»	Bigio	» 75	»

MECKLEMBURGO-STRELITZ

1864. Arme a rilievo, C.S.B.

1.	¼	Sgr.,	Arancio	» 25	»
2.	¼	»	Vermiglio	» 15	»
3.	⅓	»	Verde	» 15	»
4	1	Sch.,	Lilla	» 20	»
5.	1	Sgr.,	Rosa	» 30	»
6.	2	»	Blu pallido	» 50	»
7.	3	»	Bigio	» 75	»

BUSTA

1864. Arme a rilievo ottagoni iscriz. a destra, C.S.B.

8.	1	Sgr.,	Rosa	1	»
9.	2	»	Blu pallido	1 25	»
10.	3	»	Bigio	1 50	»

MESSICO (*Repubblica*)

1857. Effigie d' Hidalgo, C.S.B.

1.	½	Real,	Blu	1	1 50
2.	1	»	Giallo	2 50	75
3.	2	»	Verde	3	1 »
4.	4	»	Rosso	»	3 »
5.	8	»	Violetto	» 42	»

1864. Medesimo tipo, C.S.N.

6.	½	Real,	Bruno scuro	»	1 50
7.	1	»	Verde	»	1 »
8.	2	»	Rosa	»	75
9.	4	»	Giallo	»	«
10.	8	»	Marrone ch.	» 10	»

GOVERNO DI JUAREZ

(Francobolli adoprati in Monterey.)

1864. Effigie di Hidalgo, C.S.B. SM

11.	1	Real,	Rosso	2 25	»
12.	2	»	Blu	2 50	»
13.	4	»	Bruno	3	»
14.	1	Peso,	Nero	3 50	»

				N.	U.

IMPERO

1864. Aquila in un ovale, C.S.B.

15.	½	Real,	Lilla	»	75
16.	1	»	Blu	»	75
17.	2	»	Giallo	»	60
18.	4	»	Verde	»	4 25
19.	8	»	Vermiglio.	»	4 50
20.	3	Centavos,	Bruno	»	»

1866. Effigie dell' Imperatore Massimiliano, C.S.B.

21.	7	Cent,	Lilla	3	»
22.	13	»	Blu	2 50	»
23.	25	»	Arancio	4 25	»
24.	50	»	Verde	6	»

REPUBBLICA

1867. Effigie di Hidalgo C.S. Bluastro (iscrizione R P S.)

25.	½	Real,	Verde	»	»
26.	1	»	Blu	»	4 25
27.	2	«	Verde	»	3 50
28.	4	»	Rosa	»	»

1867. Medesimo tipo N.S.C. iscriz. supplementare in lettere goliche

29.	½	Real,	Bruno scur.	»	»
30.	1	»	Verde	2	»
31.	2	»	Rosa	»	»
32.	4	»	Rosso s/ gial.	»	2 50
33.	4	»	Rosso s/ bigio	»	»
34.	4	»	Nero s/ giallo	»	3 50
35.	8	»	Mar. chiaro	»	6 50
36.	8	»	» s/bruno	»	»

1868. Effigie di Hidalgo C.S.C.

37	6	Cent.,	Nero s/ bruno chiaro	1	30
38	12	»	Nero s/ vor	1 50	60
39.	25	»	Blu s/ chiaro	3	75
40.	50	»	Nero s/ gial	4 50	4 »
41	100	»	Nero s/ marrone chiaro	10	4 »

1872. Effigie di Hidalgo in un ovale C.S.B. (nella filigrana del foglio leggesi, *Papel sellado*.)

42	6	Cent.,	Verde	1	50
43	12	»	Blu	1 50	60
44	25	»	Rosso	3	60
45.	50	»	Giallo	4	75
46	100	»	Lilla	5	4 »

STATI DI GUADALAJARA

1867. Iscrizione in un circolo

				N.	U.
Franco en Guadalajara N.S.C.					
47.	Mezio,	Bianco	.	«	»
48.	un Real.	Azzurro	.	»	»
49.	un	»	Verde . .	»	»
50.	un	»	Grigio Blu	»	»
51.	un	»	Giallo	»	»
52.	un	»	Bianco	»	»
53.	2	»	Bianco	»	»
54.	2	»	Verde	»	»
55.	2	»	Rosa	»	»
56.	4	»	Bianco	»	»
57.	4	»	Rosa	»	»
58.	4	»	Azzurro	»	»
59.	un Peso,		Lilla	»	»

MODENA (*Ducato*)

1852. Aquila nel centro. C S B.

1.	5	Cent,	Verde	»	25	15
2.	10	»	Violetto	»	40	20
3.	10	»	Rosa (1853)	»	20	10
4.	15	»	Giallo	»	25	15
5.	25	»	Paglia	»	25	15
6.	40	»	Blu . .	»	50	30
7.	4	Lire,	Bianco	»	75	»
25	Varietà di errori d'impressione ognuno				1	75

SEGNA TASSE da Giornali

1853. Aquila, N S.C. col B. G, grande

8.	9	Cent.,	Violetto	»	8	»
1854.	Medesimo, col B G. piccolo					
9.	9	Cent.,	Violetto	1	25	30

TASSA-GAZZETTE

Aquila in un circolo, N.S C

10.	10	Cent.,	Bianco .	»	50	»

SAGGI APPROVATI, N.S.C

11.	5	Cent,	Bianco .	»	15	»

GOVERNO PROVVISORIO

12.	5	Cent.,	Verde	»	25	»
13.	15	»	Bruno .	»	25	»
14.	20	»	Lilla	»	25	»
15.	20	»	Blu violetto	»	40	»
16.	40	»	Rosa	»	40	»
17.	80	»	Arancio	»	75	»

				N.	U.
MOLDAVIA					
1858.	Testa di bove in un fondo, C.S.C.				
1.	27	Paras,	Nero su rosa	»	»
2.	54	»	Blu su verde	»	»
3.	84	»	» su blu	»	»
4.	108	»	» su rosa	»	»
1858.	Francobolli da stamparsi, testa di bove in un rettangolo, corni quasi diritti. C.S.B. (carta velina)				
5.	5	Paras,	Nero .	4	50 »
1858.	Testa di bove in un rettangolo, C S. Azzurro e (carta velina)				
6.	40	paras,		»	2 75
7.	80	»		»	3 25

MOLDO VALLACHIA

1862. Testa di bova a aquila, (carta velina) bianca

8.	3	Paras,	Giallo .	1		»
9.	6	»	Vermiglio	1		»
10.	30	»	Blu . .	1		30
1865.	Effigie del principe Couza. C S B					
11	2	Parale,	Giallo	1	75	50
12	5	»	Blu	»	50	30
13	20	»	Rosso	»		40
1866	Effigie di Carlo Hohenz N.S.C.					
14.	2	Parule,	Arancio	»	40	»
15.	5	»	Blu .	»	40	»
16.	20	»	Rosso	»		75
1868	Medesima Effigie, C S B					
17	2	Bani,	Giallo	»	10	5
18.	4	»	Blu . .	»	25	10
19	18	»	Rosa . .	»	75	10
20	18	»	Rosso .	»	75	10
1869	Medesima Effigie, C S.B					
21.	5	Bani,	Giallo .	»	15	10
22.	10	»	Blu	»	30	10
23.	15	»	Vermiglio	»	35	10
24.	25	»	Arancio	»	75	15
25.	50	»	Blu e Rossa	1	25	20
1870.	Tipo del 1868, C S.B					
26.	3	Bani,	Violetto	»	15	10
1871.	Come quelli del 69 ma colla barba C S B					
27.	5	Bani,	Rosso .	»	15	10
28.	10	»	Giallo .	»	30	10
29.	10	»	Blu	»	50	15
30.	25	»	Bruno	»	60	15

Digitized by Google

				N.	U.
	1872. Tipo, 1869,70-74, C.S.B. SM.				
31.	3	Banl., Malva .	»		»
32.	5	»	Giallo (tipo 69)		»
33.	5	»	Rosso		»
34.	10	»	Blu pallido		»
35.	15	»	Rosso (tipo 69)		»
36.	25	»	Bruno		»
37.	50	»	Blu pallido e rosso		»
	1872. Effigie di Carlo Hohenz in un ovale, C.S.B. SM.				
38.	1½	Banl.,	Bronzo	» 40	5
39.	3	»	Var. Giallo	» 40	5
40.	5	»	Big. Giallo	» 45	5
41.	10	»	Blu	» 25	10
42.	15	»	Bru. Ros.	» 30	10
43.	25	»	Arancio	» 50	15
44.	50	»	Rosa .	4	20

NATAL (*C. Inglese*)

1857. Corona e iscriz. a rilievo su carta di Colore

1.	1	Penny.,	Giallo .	»	»
2.	1	»	Rosa .	»	»
3.	1	»	Blu .	»	»
4.	3	»	Rosa .	»	4 25
5.	6	»	Verde	»	»
6.	9	»	Blu .	»	»
7.	1	Sh.,	Caffè-lat.	»	»
	1862-64. Medesimi, C.S.B. SM.				
1.	1	Penny.,	Rosso .	1	»
2.	1	»	Carminio	»	»
3.	3	»	Blu .	1	20
4.	6	»	Grigio	4	4 50
5.	6	»	Violetto	2 30	50
6.	1	Sh.,	Verde .	3	4 »
	1870. Medesimi, con applicatovi la parola POSTAGE, in nero.				
7.	1	Penny.,	Rosso .	» 30	»
8.	3	»	Blu .	» 75	»
9.	6	»	Violetto	1 50	»
10.	1	Sh.,	Verde .	3	»

NEVIS (*C. Inglese*)

1861. Gruppo di giovinetti davanti ad una sorgente C.S.B. nastro, SM.

1.	1	Penny.,	Rosa. .	2	20
2.	4	»	»	»	»
	1861-71. Medesimi, C.S.B. SM.				
3.	1	Penny.,	Rosso .	» 30	»
4.	4	»	Rosa .	9	»
5.	4	»	Arancio	1 50	»
6.	6	»	Grig. Lilla	1 50	»
7.	1	Sh.,	Verde	3 25	»

NICARAGUA

1862. Catena di montagne, C.S.B. SM.

1.	2	Centavos.,	Blu	» 60	»
2.	5	»	Nero	1 25	»
	1870. Medesimo tipo, avendo il 10 e 25. le cifre negli angoli, C.S.B. SM.				
3.	2	Cent.,	Blu .	» 50	»
4.	5	»	Nero .	1	»
5.	10	»	Vermiglio	2	»
6.	25	»	Verde	3 50	»

NORVEGIA

1854. Lenne in uno Scudo, C.S.B.

1.	4	Skill.,	Blu .	»	25
	1856. Effigie di Oscar I. C.S.B. SM.				
2.	2	Skill.,	Arancio	» 75	25
3.	3	»	Lilla	» 75	20
4.	4	»	Blu	» 75	25
5.	8	»	Rosso	1 50	20
	1854. Leone in uno Scudo, cifra nell' angolo sinistro inferiore, C.S.B. SM.				
6.	2	Skill.,	Giallo	» 30	10
7.	3	»	Lilla .	» 35	10
8.	4	»	Blu .	» 50	10
9.	8	»	Rosa .	1	15
10.	24	»	Bigio	2 25	40
	1867. Medesimo tipo, cifre nei due angoli inferiori, C.S.B. SM.				
11.	1	Skill.,	Grigio	» 15	5
12.	2	»	Giallo	» 20	10
13.	3	»	Lilla	» 35	10
14.	4	»	Blu	» 60	5
15.	8	»	Rosa	» 75	10
	1872. Cifra in un cerchio, con al disopra una corona, C.S.B. SM.				
16.	3	Skill.,	Carminio	» 30	5
17.	4	»	Violetto	» 40	10

BUSTE

	1872. Cifra come sopra, C.S.B.				
18.	3	Skill.,	Carminio	» 40	»

POSTE LOCALI

BERGENS

1865. Arme, C.S.B.

			N.	U.
19	Senza valore,	Grigio	»	»
20.	»	Bigio	4	»
21	»	Bruno	4	»

1868. Cifra in un rettangolo, N.S.C.

22	2 Skill.,	Rosa	» 40	»

1870-72. Cifra in un circolo, C.S.B.

23	2 Skill.,	Rosso bru	» 30	»

BRAMBEN

1868. Arme in un ovale, cifre negli angoli, C.S.B.

24	1 Skill.,	Violetto	»	»
25	1 »	Ulu	» 20	»

1868. Iscrizione tipogr. N.S.C.

26	1 Skill.,	Giallo	» 40	»
27	2 »	Rosa	»	»

1869. Arme in un ovale, cifre negli angoli, C.S.C.

28.	1 Skill.,	Blu sf rosa	» 15	»

1869-72. Arme in un rettangolo, C.S.B.

29	2 Skill.,	Violetto	» 40	»

1872. Medesimo tipo, iscriz. più grandi, blu sopra C.

30	2 Skill.,	Bianco	» 25	»
31	2 »	Rosa	» 30	»
32.	2 »	Giallo	» 30	»

BRONTHEIM

1865. Monogramma (G.F.K.) C.S.B.

33	1 Skill.,	Bigio	» 40	»

1872. Cifre, C.S.B. SM.

34.	1/2 Skill.,	Blu	» 10	»
35.	1 »	Rosa	» 15	»
36	2 »	Verde	» 20	»

NUOVA BRUNSWICK

(C. Inglese)

1857. Flora in un quadro, C. sopra binastro.

1.	3 Pence,	Rosso	»	1 20
2	6 »	Giallo	» 10	»
3	1 Sh.,	Violetto	»	»

1860-63. Diversi tipi C.S.B. SM.

4	1 Cent.,	Bru. violet	» 40	»
5.	2 »	Arancio	» 40	»
6	5 »	Verde	1	30
7	10 »	Vermiglio	1 75	75
8	12 1/2 »	Blu	2	50
9	17 »	Nero	2 50	1 »

NUOVA CALEDONIA

(C. Francese)

1860. Effigie di Napoleone, C.S.B.

1	10 Cent.,	Grigio	4 50	»

NUOVA GALLES DEL SUD

(C. Inglese)

1858. Veduta di Sydney, C.S Az

1.	1 Penny.,	Rosso	» 5	»
2	1 »	Carminio	» 5	»
3	1 »	Lacca	» 6	»

1850, Medesimi, C.S.B.

4	1 Penny.,	Rosso	» 6	»
5	2 »	Blu	» 7 50	
6	3 »	Verde	» 5	»

1854. Effigie della R. Vittoria stella negli angoli, C. sopra azzurro

7	2 Pence.,	Blu	»	»

1854-52. Medesima Effigie, C.S. azzurro.

8.	1 Penny.,	Rosso	» 2	»
9.	2 »	Blu	» 1 75	
10.	3 »	Verde	» 2 50	
11.	6 »	Bruno	» 3 50	

Medesimi, C.S.B.

12.	1 Penny.,	Carminio	» 3	»
13	2 »	Blu	» 2 50	
14.	6 »	Bruno	»	»

1853. Medesima Effigie C.S azzur.

15.	2 pence.,	Blu	» 3	»
16	6 »	Bruno	» 3 50	
17	8 »	Giallo	» 15	»

1854. Medesima Effigie C.S.B.

18.	1 Penny.,	Arancio	» 1 50	
19.	2 »	Blu	» 1 50	
20	3 »	Verde	» 1 50	

1854-56. Effigie della R. Vittoria, con diadema C.S.B.

21.	1 Penny.,	Vermiglio	» 2	»
22.	2 »	Blu	» 1 50	
23	3 »	Verde	»	»
24	5 »	Ver. cu	»	»
25	6 »	Grigio	» 1 50	
26	8 »	Giallo	»	»
27.	1 Sh.,	Rosso	» 2 50	
	5 »	Viol(1860)	» 3	»

1861 Medesimi del 1854 e 56 C.S.B. SM.

28	3 Pence.,	Verde	»	75
29	5 »	Verde	1 25	60

			N.	U.
30.	6	Pence, Violetto	4 75	50
31.	6	» Arancio	2	4 »
32.	4	Sh., Carminio	2 50	50

1662-63 Effigie di Vittoria, SM

33	1	Penny, Rosso .	» 60	25
34.	2	» Blu	»	20

1664-66. Effigie di Vittoria in un ovale, C.S.B. SM.

	4	Penny., Vermiglio	»	40
	6	» Violetto	»	75

1667. Effigie di Vittoria, C.S.B. SM.

35.	10	Pence., Lilla	»	2 »

1667. Medesima Effigie, in una losanga, C.S.B. SM.

36.	4	Penca, Rosso .	4	50

1668. Tipo del 1664, con errore di filigrana, C.S.B. SM.

37.	2	Pence., Blu . .	»	4 25

1671. Effigie di Vittoria, il 9 pence aggiuntovi in nero ed il 6 in un esagono, C.S.B. SM.

38.	4	Penny, Rosso	»	20
39.	2	» Blu .	»	»
40.	6	» Lilla .	»	50
41.	9	» Bruno .	»	75

PER LE LETTERE REGISTRATE

1853. Effigie laureata di Vittoria. C.S.B. (Il loro valore è di 6 pen.)

42.	Rosso e Blu	.	»	4 »

1860. Medesimi, SM.

43.	Rosso e Blu	. .	4 50	75
44.	Arancio e Blu .		»	»

M U S T E R

1849. Armo reale a rilievo, carta bianca, e leggesi GENERAL POST-Office, N. S. W. Sydnei.

45.	Senza valore Bianco		» 48	»

1871. Tipo del franco-bollo del 1864 C.S.B iscrizione a destra.

46.	4	Penny., Rosso	» 40	»

NUOVA SCOZIA (*C. Inglese*)

1856. Effigie della R. Vittoria C. S. Bluastro.

1.	1	Penny, Ros Bru. 6		2 50

1858. Fiori e corona in una losanga C. S carta blunstra.

2.	3	Pence, Blu .	3 50	1 »
3	6	» Verde	»	4 »
4.	4	Sh., Violetto		N. U. » »

1864. Effigie di Vittoria, di faccia o di profilo. C.S.B. SM

5.	1	Cent, Nero	» 40	»
6.	2	» Lilla . .	» 75	20
7.	6	» Blu . .	» 75	20
8.	6½	» Verde	4 75	»
9.	10	» Vermiglio	4 75	35
10.	12½	» Nero . .	2	40

NUOVA ZELANDA (*C. Inglese*)

1855. Busto di Vittoria C S Azzur

1.	1	Penny., Ros mat	»	»
2.	2	» Blu .	»	2 50
3.	6	» Bru gial	«	4 50
4.	1	Sh., Verdo	»	»

1862-63. Medesimo tipo. C S B

6.	1	Penny, Rosso	» 50	30
6.	2	» Blu	»	50
7.	3	» Violetto	1 50	»
8.	6	» Bru. ner	2 50	75
9.	1	Sh., Verdo	3 25	50

1864-66. Medesimi, SM.

10	1	Penny., Rosso	» 40	20
11	2	» Blu .	» 75	25
12	3	» Violetto	1	30
13	1	» Rosa scu	»	1 50
14.	1	» Giallo	1	60
15.	6	» Bruno	»	60
16.	1	Sh., Verde	»	50

1872 Medesimi, C.S.B SM

17.	1	Penny., Bigio .	» 30	15
18.	2	» Vermig.	» 50	15
19.	6	» Blu	1 50	40

OCEANO PACIFICO

(*Comp. di Navigazione*)

1856. Vascello in un ovale, C S B

1	1	Real., Blu . .	3	»
2.	1	» Carminio	3	2 »
3.	2	» Blu . .	3	2 »
4.	2	» Rosso	3	»
5.	1	» Giallo	3	»
6.	2	» »	3	2 »
7.	1	» Verde	3	»
8.	2	» »	3	2 »
9.	2	» Bruno .	3	»

O L A N D A

1852 Effigie di Guglielmo III. C S B.

		N.	U.
1.	5 Cent., Blu	» 75	45
2.	10 » Rosso	» 75	40
3.	15 » Arancio	1 25	45

1864. Medesima Effigie, col valore in alto, C.S.B. SM.

4.	5 Cent., Blu	» 50	40
5.	10 » Rosso	» 60	40
6.	15 » Arancio	1 25	45

1867. Medesima Effigie, col valore di sotto, C.S.B. SM.

7.	5 Cent., Oltremare	» 30	5
8.	10 » Rosso	» 50	5
9.	15 » Rosso	» 60	40
10.	20 » Verde	» 75	40
11.	25 » Violetto	1 25	20
12.	50 » Dorato	2	30

1868. Arme, C.S.B. SM.

13.	1 Cent., Nero	» 15	5
14.	2 » Giallo	» 15	5

1869. Medesimi, C.S.B.

15.	1 Cent., Verde	» 10	5
16.	1½ » Rosa	» 15	5

1870. Medesimo tipo, C.S.B. SM.

17.	½ Cent., Bigio	» 5	5
18.	2½ » Lilla	» 25	5

1870. Tipo Medesimo al 1867. C.S.B. non SM.

19.	5 Cent., Oltremare	2	»
20.	10 » Rosso	2	»
21.	15 » Rosso	2	»
22.	20 » Verde	2	»
23.	25 » Violetto	2 50	»
24.	50 » Dorato	3	»

1870-74. Tipo del 1868 C.S.B.

25.	½ Cent., Bigio	1	»
26.	1 » Verde	1	»
27.	1½ » Rosa	1	»
28.	2 » Giallo	1 25	»
29.	2½ » Violetto	1 50	»

1872. Effigie di Guglielmo III. in un circolo perlato, C.S.B. SM.

30.	5 Cent., Oltremare	» 25	5
31.	10 » Carminio	» 40	40
32.	15 » Bruno	» 50	45
33.	20 » Verde	» 75	45
34.	25 » Violetto	»	»
35.	50 » Scuro	»	»
36.	2½ Fiorini, Carminio centro Blu	»	»

SEGNA TASSE

1878. Cifra in un circolo. C.S.C.

37.	5 Cent., Bru s/aran.	2 25	»
38.	10 Cent., Carm s/Blu	2 25	»

1870. Medesimi, SM.

39.	5 Cent., Bru s/aran.	» 25	10
40.	10 » Carm s/Blu	» 50	20

OLDENBURGO

1857. Arme, N.S.C. piccola dimen.

1	⅓ Sgr., Verde	3	4 50
2	1/30 th., Blu	2 50	4 »
3	1/30 » Rosa	»	50
4	1/30 » Giallo	»	50

1858. Arme in un ovale, N.S.C.

5.	½ Grosch., Verde	»	»
6.	1 » Blu	»	40
7.	2 » Rosa	2 25	»
8.	3 » Giallo	»	»

1860. Medesimi, C.S.B.

9.	½ Grosch., Giallo	» 60	»
10.	⅔ » Verde	2	»
11.	⅔ » Marrone	2 25	»
12.	1 » Blu	1 50	50
13.	2 » Rosso	2	50
14.	3 » Cedro	»	»

1862. Arme a rilievo, in un ovale, C.S.B.

15.	½ Groseh, Verde	» 15	»
16.	½ » Vermig.	» 15	»
17.	1 » Rosa	» 20	40
18.	2 » Oltrem.	» 25	40
19.	3 » Bigio	» 30	45

BUSTE

1860. Arme a rilievo in un ovale, C.S.B. col franco-bollo a sinistra.

20	½ Grosch., Marron.	2	»
21.	1 » Blu	2	»
22.	2 » Rosa	2	»
23.	3 » Giallo	2 75	»

1862. Medesimi col fr-bollo a des.

24.	½ Grosch., Vermig.	» 50	»
25.	1 » Rosa	1	»
26.	2 » Oltrem.	1 25	»
27.	3 » Bigio	1 50	»

ORANOE (*Stati liberi*)

1868. Albero d'arancio a tre corni in un quadrato rettangolare, C.S.B. SM.

1.	1 Penny, Arancio	» 30	45
2.	6 » Rosa	1 25	35
3.	1 Sh., Giallo	2 75	75

			N.	U.
		PARAGUAY		
		1870. Arma e leone C.S.B.		
1	1	Real, Rosa	1 50	75
2	2	» Blu	2 25	1 »
3	3	» Nero	3	1 50
		PARMA (*Ducato*)		
		1852. Fiore di giglio in un circolo C.S.B.		
1.	5	Cent, Giallo	»	1 50
2	15	» Rosso	»	60
3	25	» Mattono	»	75
		1852-57. Medesimi, N.S.C.		
4	5	Cent, Giallo	»	25
5.	10	» Nero	»	10
6	15	» Rosa	»	20
7.	25	» Violetto	»	40
8.	40	» Blu	»	75
		1857-59. Medesimo fiore in un piccolo scudo, C.S.B.		
9.	45	Cent, Vermiglio	» 30	20
10.	25	» Bruno	» 40	20
11	40	» Blu	» 50	30
		GOVERNO PROVVISORIO		
		1859. Cifra in un quadrato C.S.B. ottagoni.		
12.	5	Cent., Ver. giallo	» 30	20
13.	10	» Bruno	» 40	25
14	20	» Blu	» 40	25
15.	40	» Vermiglio	» 50	»
16.	80	» Arancio	2	»
		SEGNA TASSE da giornali		
		1854-57. Cifra in un quadrato, N.S.C.		
17	6	Cent, Rosa	» 30	»
18	9	» Blu	» 30	»
		PERU'		
		1858. Arme del Perù, C.S.B. fondo ondulato, e piccole iscrizioni.		
1.	1	Dinero., Blu	»	2 75
2.	1	Peseta., Rosso	»	»
3.	½	Peso, Giallo	»	»
		1859. Medesimo tipo, iscriz. gran C.S.B.		
4.	1	Dinero, Blu	» 3	»
5.	1	Peseta., Vermiglio	» 5	»
6.	1	Peseta, Rosa	» 6	»
		1860. Medesimo tipo, fondo con tratti obliqui a destra e sinistra.		
7.	1	Dinero, Blu pal.	» 1	»
		1861. Medesimo tipo, La ma senza orecchi, C.S.B.		
8.	1	Peseta., Rosso	3	»
9.	1	» Rosa	3	»
		1863. Arme a rilievo, C.S.B.		
10.	1	Dinero., Rosso	1 20	40
11.	1	» Rosa	1 25	40
12.	1	Peseta., Bruno	2	75
		1866. Arme, C.S.B. SM.		
13.	5	Cent., Verde	» 75	25
14.	10	« Vermiglio	1 25	30
15.	20	» Bruno	2 50	50
		1868. Arme a rilievo, C.S.B.		
16.	1	Dinero., Verde	1	25
		1870. Arme e convoglio di vie ferrate, a rilievo, C.S.B.		
17.	5	Cent, Vermiglio	1	»
		1872. Tipo del 1863, C.S.B.		
18.	1	Peseta., Arancio	»	60
		POLONIA		
		1860. Arme, C.S.B. SM.		
1.	10	Kop, Blu e Rosa	1 50	50
		RUSSIE		
		1858. Arme, iscriz. in alto C.S.B. e franco-bollo a destra.		
2.	4½	Kop., Rosso	3	»
		1858. Medesima, iscriz. di sopra e di sotto, C.S.B. fr-bollo a destra		
3.	4½	Kop., Rosso	»	»
		1860. Arme, fr-bollo a sinistra, C.S.B.		
4	3	Kop, Blu	1	»
5.	10	» Nero	2 50	»
		PORTOGALLO		
		1853. Effigie a rilievo di dona Maria, C.S.B.		
1.	5	Reis, Bruno	5	3 »
2	25	» Blu	4	50
3	50	» Verde	»	2 50
4	100	» Lilla	»	3 50
		1855. Effigie a destra di D. Pedro C.S.B.		
5.	5	Reis, Bruno	»	75
6	25	» Blu	3	50

Google

				N.	U.
7.	50	Reis,	Verde	1	25	50
8.	100	»	Lilla	2	25	50

1855. Medesima Effigie col capelli ricciuluti, C.S.B

9.	5	Reis,	Bruno	2	50	35
10	5	»	Bigio	»		75
11.	25	»	Blu	1	25	30
12.	25	»	Rosa	1	50	10

1882. Effigie a sinistra di D. Luigi C.S.B.

13	5	Reis.,	Bruno	»	40	10
14.	10	»	Giallo	»	40	15
15.	25	»	Rosa	»	75	10
16.	50	»	Verde	1	25	30
17.	100	»	Lilla	1	75	25

1868. Effigie a rilievo di D. Luigi C.S.B.

18.	5	Reis,	Nero	»	25	15
19.	10	»	Giallo	»	25	10
20.	20	»	Bigio	»	35	10
21.	25	»	Rosa	»	40	25
22.	50	»	Verde	1		25
23.	80	»	Arancio	1	50	40
24.	100	»	Lilla	2		35
25.	120	»	Blu	2	50	50

Medesimi, SM

26.	5	Reis,	Nero	»	15	10
27.	10	»	Giallo	»	20	10
28.	20	»	Bigio	»	25	10
29.	25	»	Rosa	»	50	10
30.	50	»	Verde	1		15
31.	80	»	Arancio	1	25	30
32.	100	»	Lilla	1	50	20
33.	120	»	Blu	1	75	30
34.	240	»	Violetto	3	25	50

1871. Effigie come sopra C.S.B. SM

35.	5	Reis,	Nero	»	15	10
36.	10	»	Giallo	»	20	10
37.	20	»	Bigio	»	25	10
38.	25	»	Rosa	»	35	15
39.	50	»	Verde	»	75	20
40.	80	»	Arancio	1	25	25
41.	100	»	Lilla	1	40	20
42.	120	»	Blu	1	50	25

PRINCIPE EDUARDO (*Isola*)

(*C. Inglese*)

1860-70 Effigie di Vittoria inquadroti vari, C.S.B. SM

1.	1	Penny.,	Giallo	»	50	20
2	2	»	Rosa	1	25	»
3	3	»	Blu	1	25	40
4	4	Peoce,	Nero	1	25	»
5	4½	»	Rosso	1	50	»
6	6	»	Verde	2	50	1 »
7	9	»	Lilla	2	75	»

1872 Effigie di Vittoria inquadrati vari, C.S.B. SM

8.	1	Cent,	Giallo	»	20	»
9.	2	»	Oltremare	»	30	»
10	3	»	Rosa	»	35	»
11.	4	»	Verde	»	50	»
12.	6	»	Nero	»	75	»
13.	12	»	Violetto	1	25	»

PRUSSIA

1850. Effigie di Guglielmo IV. N.S.C.

1.	1	Sgr.,	Rosso	3		10
2.	2	»	Blu	3	25	10
3.	3	»	Giallo	3	25	10

1850. Medesima Effigie, C.S.B.

4.	4	Piennige,	Verde	»	75	25
5	6	»	Vermig.	»	75	25

1856. Medesima Effigie, C.S.B fondo unito.

6.	1	Sgr.,	Rosa		5	20
7.	2	»	Blu		8	25
8.	3	»	Giallo	2	50	20

1858. Medesima Effigie, fondo a scacchi.

9.	4	Piennige.,	Verde	»	75	25
10	1	Sgr.,	Rosa	1	50	10
11.	2	»	Blu	1		10
12	3	»	Giallo	1		15

1861. Aquila a rilievo, C.S.B.

13.	3	Pf.,	Violetto	»	15	5
14	4	»	Verde	»	15	5
15.	6	»	Arancio	»	15	5
16.	1	Sgr.,	Rosa	»	20	5
17.	2	»	Oltremare	»	25	5
18.	3	»	Bigio	»	30	5

1867 Medesimi, C.S.B.

19	1	Kreuzer,	Verde	»	15	10
20.	2	»	Arancio	»	15	10
21.	3	»	Rosa	»	20	10
22	6	»	Oltremare	»	25	10
23	9	»	Bigio	»	30	15

FRANCO-BOLLI DI RISCONTRO

1866 Cifre, C.S.B,

24.	10	Sgr.,	Rosa	»		50
25	30	»	Blu	»	1	»

			N.	U.
		BUSTE		
		1851. Effigie a destra di Guglielmo IV. in un ovale fil di seia, C S B		
26.	1	Sgr., Rosa	2 50	50
27.	2	» Blu	1 25	40
28.	3	» Arancio	1 50	40
		1852. Medesima Effigie, in un ottagono, C.S.B. fil di seta, bisiungo.		
29.	1	Sgr., Bruno	»	3 »
30.	5	» Violetto	»	3 »
31.	6	» Verde	»	3 »
32.	7	» Rosso	»	» »
		1857. Medesimi, coll' iscrizione trasversale, C.S.B.		
33.	1	Sgr., Rosa	1 50	25
34.	2	» Blu	1 50	25
35.	3	» Arancio	1 50	25
		1861. Aquila a rilievo in un ovale con iscrizione al disopra del fr.-bollo, C.S.B.		
36.	1	Sgr., Rosa	1 50	50
37.	2	» Oltremare	1 50	50
38.	3	» Biglo	8	50
		1867. Medesima arme in un ottagono, C.S.B fr.-bollo a destra,		
39.	1	Kreuzer., Verde	» 25	»
40.	2	» Vermig.	» 25	»
41.	3	» Rosa	» 30	»
42.	5	» Oltrem.	» 50	»
43.	5	» Biglo	» 75	»
		QUEENSLAND		
		1864. Effigie della R. Vittoria, C.S.B.		
1.	1	Penny., Carmiolo	»	»
2.	2	» Blu	»	»
3.	6	» Verde	»	»
4.	1	Sh., Violeito	»	»
		1861. Medesimi, C S B SM.		
5.	1	Penny, Carmiolo	»	75
6	2	» Blu	» 1	»
7.	3	» Bruno	» 1	50
8.	5	» Verde	» 1	50
9.	1	Sh., Violetto	» 3	»
		1854-66. Medesimo tipo, carta unita, SM.		
10.	1	Penny., Arancio	» 50	15
11.	2	» Blu	1	15
12.	3	» Bruno	1	30
13.	1	» Lilla	1 25	25
14.	6	» Verde	2	50

			N.	U.
15.	1	Sh., Grigio	2 50	50
18.	5	» Rosa	10 »	3 50
		1869-73. Medesimi, C S.B. SM.		
17.	1	Penny., Arancio	» 35	15
18.	2	» Blu	» 50	20
19.	3	» Bruno	»	40
20.	5	» Verda	»	50
		PER LE LETTERE RACCOMAN.		
		REGISTRATE		
		1861-65 Effigie di Vittoria C S B SM		
24.		Arancio (3 Pence)	3	1 25
		RIUNIONE (*Isola*) (*C. Francese*)		
		1852. Disegno litpogr. N.S Azzur.		
1.	15	Cent., Azzurro	»	»
2.	30	»	»	»
		ROMA		
		1852. Arme, tipi vari, N.S.C.		
1.	1/2	Bajocco, Verdasi	» 50	25
2.	1/2	» Grigio	» 50	40
3.	1/2	» Violetto	» 25	40
4.	1	» Verdo	» 15	5
5.	2	» Verde	» 15	5
6.	3	» Bruno	» 15	5
7.	4	» Scuro	» 40	15
8.	4	» Giallo	» 15	5
9.	5	» Rosa	» 20	5
10.	5	» Grigio	» 30	10
11.	7	» Blu	» 50	15
12.	8	» Bianco	» 40	15
13.	50	» Blu(C.S.B.)	3	»
14.	1	Scudo., Rosso(»)	2	50
		1867 Medesima arme, N.S.C.		
15.	2	Cent., Verde	» 25	10
16.	3	» Grigio	» 25	»
17.	5	» Blu	» 30	15
18.	10	» Vermiglio	» 30	10
19.	20	» Rosso	» 75	15
20.	10	» Giallo	1 25	25
21.	50	» Rosa	1 50	50
		1868. Medesimi, SM.		
22.	1	Cent., Verde	» 15	10
23.	3	» Grigio	» 30	10
24.	5	» Blu	» 25	10
25.	15	» Vermiglio	» 30	10
26.	30	» Rosso	» 10	15

			N.	U.
27. 20	Cent., Solferino		» 40	45
28. 40	»	Giallo	1	20
29. 80	»	Rosa	1 50	50

ROMAGNE

1859. Cifre, N.S.C.

1. 1/2	Bajocco,	Giallo	» 50	30
2. 1	»	Grigio	» 35	20
3. 2	»	Giallo	» 30	20
4. 3	»	Verde	» 30	20
5. 4	»	Scuro	» 35	20
6. 5	»	Violetto	» 40	25
7. 4	»	Verde	» 75	50
8. 6	»	Rosa	» 75	50
9. 20	»	Blu	1	1 50

RUSSIA

1857. Arme a rilievo, centro blu, C.S.B.

1. 10	kop.,	Bruno	»	3 »

1865-74. Medesimo tipo, C.S.B. SM.

2. 1	kop.,	Giallo	» 20	10
3. 3	»	Verde	» 25	10
4. 5	»	Lilla	» 10	10
5. 10	»	Marrone e blu	» 75	10
6. 20	»	Blu e arancio	1 50	15
7. 30	»	Rosso e verde	2	15

BUSTE

1848. Arme a rilievo in un circolo C.S.B. giallastro.

8. 10	kop.,	Nero	»	2 50
9. 20	»	Blu	»	»
10. 30	»	Carminio	»	»

1864. Medesimi, Aquile in un ovale largo, nella filigrana, C.S.B.

11. 10	kop.,	Nero	1 25	25
12. 20	»	Oltremare	2	»
13. 30	»	Vermiglio	2 75	»

1868. Arme a rilievo in un ovale, C.S.B., fr.-bollo a sinistra.

14. 10	kop.,	Marrone	1	»
15. 20	»	Blu	1 75	»
16. 30	»	Carminio	2 50	»

1870. Arme in un circolo, C.S.B.

17. 5	kop.,	Carminio	» 60	»

1875. Come sopra, fr.-bollo a des.

18. 5	kop.,	Carminio	» 50	»
19. 10	»	Marrone	» 75	»
20. 20	»	Blu	1 50	»
21. 30	»	Carminio	2 50	»

			N.	U.

POSTE LOCALI

CHARKOFF

Arme nella parte superiore di un ovale, cifra in quella inferiore, C.S.B.

22. 5	kop.,	Rosso	» 75	»

ALEKSANDRIISK

1872. Iscrizione in un circolo ornato, nel mezzo iscriz. abbreviata, N.S.C.

23. 10	kop.,	Scuro	2 50	»

CHERSON

Centro ovale con spighe di grano volute in cifre negli angoli, C.S.B.

24. 10	kop.,	Giallo	2 50	»

1871. Posiglione a cavallo in un circolo stampato in nero, C.S.B. SM. rettang. grande dim.

25. 10	kop.,	Rosa e nero	2	»

1872, Medesimo tipo, ma di piccola dimenzione, C.S.B. SM.

26. 10	kop.,	Rosso e nero		»

ELIZAVETGRAD

Arme fra 2 colonne, volute in cifra sopra le colonne, colore sopra ombra rett. grande dim.

27. 5	kop.,	Carminio	»	»

Medesimo tipo, piccola dimen.

28. 5	kop.,	Ver. e giall.	1 25	»

SOUMY

Sacco in un circolo con iscrizione rettang. C.S. grigio lilla.

29. 1	kop.,	Verde	»	»
30. 4	»	Blu	»	»
31. 6	»	Blu	»	»
32. 6	»	Rosso	»	»
33. 5	»	»	1	»

EKATERINOSLAW

Lettera e millesimo 1787 in un circolo, cifre negli angoli C.S.B.

34. 5	kop.,	Verde	1 50	»

Digitized by Google

N. U.

PAVLOGRAD

1872. Arme in un ovale con iscriz. quadro ottagono; formato di losanghe, valore in cifre, C.S.B.

35. 5 kop., Blu . . » »

BOGORODSK

S. Giorgio a cavallo voltato a destra in un ovale con iscriz. cifra negli angoli. C.S.B.

36. 1 kop.. Rosso » »
37. 5 » Blu . . » »

Medesimo tipo voltato a sinistra C. sopra azzurrognolo.

38. 5 Kop., Blu . . 1 » »

SEGNA TASSE

Simile al primo tipo del fr.-bolli C.S.B. giallastro.

39. 5 Kop., Rossa . » »
40. 10 » » . » »

Simile al secondo tipo del fr.-bolli C.S.B. azzurragnolo.

41. 10 Kop.. Rosso . 1 50 »

BUSTE

S. Giorgio a cavallo, cifra in un quadrato negli angoli, C.S.B.

42. 5 Kop., Blu . . 1 50 »
43. 10 » Blu fondo uni. 1 50 »

1872. S. Giorgio a cavallo voltato a destra, iscriz. negli angoli C.S.B.

44. 5 Kop., Blu . . 1 »

BRONNITZI

Cifra in un ovale con iscriz. quadro. to esterno C.S.B. azzurro

45. 5 Kop., Vermiglio » 75 »

BUSTE

1872. Come i fr.-bolli, C.S.B. giallastro.

46. 5 Kop., Oltremare 1 50 »

KOLOMNA

Arme in un ovale con iscriz. cifre negli angoli in un quadrato esterno, C.S.B.

N U.

47. 5 Kop., Rosso . » 75 »

SEGNA TASSE

Come i fr.-bolli, C.S.B.

48. 5 Kop., Blu . » 75 »

BELOSERK

1870. Iscriz. in un rett. cifre negli angoli, C.S.B.

49. 2 Kop., Nero e gial. 1 » »

1871. Arme, quadrati esterni con iscrizioni negli angoli, C.S.B.

50. 3 Kop. Nero 1 » »

BOROVILCH

Arme in un circolo, cifre negli angoli in un piccolo circolo C.S.B. rettangolare.

51. 5 Kop., Ner. e Rosso 2 » »

CHEREPOVETZ

Cifra in un piccolo ovale con iscriz cifra negli angoli, C.S.B.

52. 3 Kop. Blu . . » 75 »

DEMIANSK

1855 Arme in un ovale con iscr. e valore, N.S.B. rettangolare.

53. 3 Kop., Blu . . 1 50 »

KIRILOFF

Iscrizione sopra fondo ondulato e rinchiuso da un tondo, circolo con iscrizione, N.S.C.

54. 2 Kop., Bruno rosso» 75 »

NOVGOROD

Arme in un ovale con in alto una corona, di sotto il valore in cifre, N.S.C.

55. 3 Kop.. Solferino » 75 »

1872. Medesime arme, iscrizione superiore in abbreviatura N.S.C.

56. 5 Kop., Rosa . » »

TICHWIN

Iscrizione in un quadrato bislungo, C.S.B.

57. 5 Kop., Rosso . » 75 »

N. U.

VALDAI

Arme divise in 2 parti iscrizione nel quadrato esterno, rettangolare e valore negli angoli inferiore, N.S.C.

58. 2 Kop., Lille . . » 75 »

LIVNI

Valore in lettere, nel mezzo d' un circolo con iscrizione, N.S.B.

59. 3 kop., Scuro . » 75 »

PSKOFF

1871 Arme in un ovale con iscriz. quadrati esterni in losanghe, cifre nei lati, C.S.B.

60. 5 kop., Violetto . 1 » »

EGORIEFF

Iscrizione e valore nel centro di una losanga e nel quadrato esterno, C.S.B.

61. 3 kop., Nero . . 1 » »
62. 3 » Blu . . » 75 »

RIASAN

Iscrizione e valore nel centro di una losanga. C.S.B.

63. 2 kop., Blu . . » 75 »

SEGNA TASSE

1872. Simile al franco bollo.

64. 2 kop., Dorato . 1 25 »

SAPOJOK

Arme con el disopra una corona in un quadrato rettangolare con iscrizione, valore negli angoli, C.S.B.

65. 5 kop., Nero . 1 25 »

SKOPIN

Arme con el disopra una corona e circondata da una iscriz. rettan. C.S.B.

66. 3 kop., Blu . . » 75 »

LOUGA

Arme a rilievo in un ovale con iscrizione, C.S.B.

67. 2 kop. Blu . . 1 » »

N. U.

PIETROBURGO

1863. Arme in uno scudo, sogoli tagliati, C.S.B. SM

68. 5 kop., Blu e nero » 75 »

1869. Arme in un circolo di piccola dimenzione, C.S.B.

69. 5 kop., Rosa . » 75 »

SCHLUSSELBOURG

1865. Cifra in una iscrizione in un ovale e cifre negli angoli N.S.C.

70. 5 kop., Verde . 1 25 »

ALKAR

Arme con al disopra una corona in un rettangolo, N.S.C.

71. Bianco (2 kop.,) 1 50 »

SARATOFF

1869. Spiga di grano e millesimo 1869 in un quadro ovale con iscrizione e cifra negli angoli, C.S.B.

72. 5 kop., Blu . » »

SCHATZ

Spiga di grano in un quadro rettangolare, iscrizione in forma di ferro da cavallo, N.S.C.

73. 3 kop., Bianco . » »

1872. Medesime arme in un circolo, cifre negli angoli, C.S.B.

74. 5 kop., Lilla . » 75 »

BERDIANSK

Arme divise in due parti con el disotto un' ancora in nero s/ blu cifre negli angoli, C.S.B.

75. 10 kop., Nero, Verde e Blu »

DNIEPROFF

Quadro bislungo con iscrizione nel centro il valore in cifre, N.S.C.

76. 5 kop., Bianco . » »

MELITOPOL

Aquila in un ovale con iscrizione cifre el disotto, C.S.B.

77. 3 kop., Rosso . » »

KOSELETZ

1867. Iscriz. in un quadro rett.

			N.	U.
		cifre nel mezzo, C.S.B.		
78.	3	kop., Bronzo . .	» 75	»

KRAPIWNA

Arme nel cenire, scudo con corona al disopra, a iscrizione in forma di ferro da cavallo C.S.B.

79.	3	kop., Blu	» 75	»

TCHERN

Arme in uso scudo, con al disopra una corona circondata da una iscrizione retta C.S.B.

80.	3	kop., Blu . . .	1 »	»

RJEFF

Arme, corona e Leone, retti con iscrizione N.S.B. centro Vermiglio

84.	2	kop., Vermiglio	1 »	»

1872 Medesime armi, iscrizione bianca su fondo di colore, N.S.B. centro rosso

82.	2	kop., Rosso . .	» 75	»

TVER

Valore in cifre blu, in un circolo con iscrizione in lettere bianche sopra fondo rosa, C.S.B.

83.	2	kop., Blu e rosa	» 75	»

WEISSIEGONSK

1872. Arme sopra fondo lineato orizzontale, iscrizione in alto ed il valore al disotto, C.S.B.

84.	½	kop., Rosso .	» 25	»
85.	1	» Verde .	» 50	»
86	2	» Blu .	» 75	»
87	5	» Rosso .	1 »	»

NOLINSK

Cifra e valore in un circolo in un quadro ovale esterno, valore in cifre negli angoli, C.S.B.

88.	5	kop., Bianco . .	1 25	»

KADNIKOFF

Arme in uno scudo, a destra, 3, a sinsira, K, intorno una iscrizione, C.S.B. rotondo.

89.	3	kop., Blu . . .	» 75	»

SAN CRISTOFORO (*C. Inglese*)

1870. Effigie di Vittoria, C.S.B SM

			N.	U.
1.	1	Penny., Rosa .	» 30	»
2.	6	» Verde	4 50	50

SANT' ELENA (*C. Inglese*)

1857. Effigie di Vittoria, C.S.B.

1.	6	Pence., Blu .	2	4 »
		1862. Medesimo, C.S.B. SM.		
2.	6	Pence., Blu	»	3 50
		1863. Medesimi, col valore aggiuntovi in nero, C.S.B.		
3.	1	Penny., Rosso	» 75	»
4.	4	» Carminio	2 »	»
		1864-68. Medesimi, valore aggiuntovi in nero, C.S.B SM.		
5.	1	Penny., Rosso .	» 30	»
6.	2	» Giallo	» 50	»
7.	3	» Violetto	» 75	»
8.	4	» Carminio	1 25	50
9.	1	Sh., Verde	2 50	4 »
10.	5	» Arancio	10	3 50

SANTA LUCIA (*C Inglese*)

1859. Effigie della R. Vittoria, C.S.B. SM

1.	Rosso	(1 Penny.,)	» 60	»
2.	Blu	(4 »)	3 »	»
3.	Verde	(6 »)	3 50	»
		1865. Medesimi, C.S.B. SM.		
4.	Nero	(1 Pen.,)	» 25	»
5.	Giallo	(4 »)	1 »	50
6.	Violetto	(6 »)	4 50	75
7.	Arancio	(1 Sh.,)	2 50	4 »

S. SALVADOR

1867. Vulcano. C.S.B SM.

1.	½	Real, Blu . .	1 »	»
2.	1	» Vermiglio	1 50	75
3.	2	» Verde .	2 50	75
4.	4	» Biglo bru.	5 »	2 50

S. TOMMASO E PRINCIPE (*C. Portoghese*)

1870. Corona in un circolo G.S B SM

1.	5	Reis., Nero . .	» 30	»
2.	10	» Giallo .	» 40	»
3.	20	» Biglo	» 75	»
4.	25	» Rosso	» 75	»
5.	50	» Verde	1 25	»
6.	100	» Violetto	1 50	»

			N.	U.

SARAWAK

1869. Effigie di James Brooke a sinistra Colore sopra giallo, S.M.

1.	3	Cents,	Bruno	1 »	»

1874. Effigie di C. Brooke a sinistra Colore sopra giallo, S.M.

2.	3	Cents.,	Bruno	» 75	»

SAN. VINCENZO (*C. Inglese*)

1864-69. Effigie di Vittoria C.S.B. S.M.

1.	1	Penny..	Rosso	« 50	25
2.	1	»	Blu	2 »	»
3.	1	»	Giallo	1 »	50
4.	6	»	Verde	2 »	60
5.	1	Sh.,	Nero violet.	» 1	50
6.	1	»	Bruno	3 » 1	25

1874. Medesimi,, C.S.B. S.M.

7.	1	Penny,	Nero	»	25
8.	6	»	Verde	1 50	60
9.	1	Sh.,	Rosso	3 »	»

SASSONIA

1850. Cifra in un quadrato, C.S.B.

1.	3	Pfennige,	Rosso	« 3	50

1850. Effigie a destra di Federigo Augusto, C.S.C.

2.	1/2	Neugr,	Grigio	3 50	30
3.	1	»	Rosa	3 50	25
4.	2	»	Blu cupo	4 50	25
5.	2	»	Blu chiaro	4 50	50
6.	3	»	Giallo	5 »	30

1854. Arme in un ovale, C.S.B.

7.	3	Pfenn.,	Verde	» 30	»

1855. Effigie a sinistra del Re Giovanni, N.S.C.

8.	1/2	Neugr,	Grigio	» 10	15
9.	1	»	Rosa	» 10	15
10.	2	»	Blu	» 75	20
11.	3	»	Giallo	1 »	25

1856. Medesimi, C.S.B.

12.	5	Neugr,	Bigio	» 1	»
13.	5	»	Vermiglio	»	25
14.	10	»	Blu	»	75

1863. Arme a rilievo in un ovale, cifre negli angoli, C.S.B. S.M.

15.	3	pfennige.,	Verde	» 10	5
16.	1/2	Neugr,	Vermig	» 10	5
17.	1	»	Rosa	» 15	5
18.	2	»	Blu	» 20	5
19.	3	Neugr,	Bruno	» 20	5
20.	5	»	Grigio blu	» 30	10
21.	5	»	Violetto	» 75	»

BUSTE

1859. Effigie a rilievo del Re Giovanni, C.S.B. franco bollo a sinis

22.	1	Neugr.,	Rosa	2 »	»
23.	2	»	Blu	1 25	»
24.	2	»	Oltremare	1 50	»
25.	3	»	Giallo	1 75	»
26.	5	»	Lilla	2 »	»
27.	10	»	Verde	»	»

1862. Medesima Effigie, C.S.B. franco bollo a destra.

28.	1	Neugr.,	Rosa	2 50	»
29.	2	»	Oltremare	2 50	»
30.	3	»	Giallo	2 50	»
31.	5	»	Malva	»	»

1863. Arme a rilievo in un ovale, C.S.B. franco bollo a destra

32.	1	Neugr.,	Rosa	» 10	10
33.	2	»	Oltremare	» 75	»
34.	3	»	Bruno	» 75	20
35.	5	»	Lilla	1 50	»
36.	5	»	Violetto	1 50	»

1865. Arme a rilievo, angoli tagliati, C.S.B. franco bollo a des.

37.	1/2	Neugr.,	Arancio	»	»

SCHLESWIG

1864. Cifra a rilievo in un ovale, C.S.B.

1.	1/2	Sch.,	Carminio	» 10	«
2.	1	»	Verde	» 50	20

1865. Cifra a rilievo in un ovale, C.S.B.

3.	1/2	Sch,	Verde	» 15	10
4.	1/2	»	Violetto	» 20	10
5.	1/2	»	Rosa	» 20	10
6.	2	»	Oltremare	» 30	15
7.	4	»	Fuliggine	» 40	25

SCHLESWIG-HOLSTEIN

1850. Arme a rilievo, C.S.B. filo di seta.

1.	1	Sch.,	Blu	1 25	«
2.	2	»	Rosa	1 50	«

1865. Cifre a rilievo in un ovale, C.S.B.

3.	1/2	Sch,	Rosa	» 20	10
4.	1 1/2	»	Verde	» 20	10

				N.	U.
5.	4½	Sch.,	Lilla	» 20	45
6.	2	»	Oltremare	» 30	»
7.	4	»	Fuliggine	» 40	»

SERVIA

1866. Arme in un circolo, C.S.C.

1.	1	Parà.,	Ver. s/ rosa	1	»
2.	4	»	Ver. s/ viol.	» 60	»
3.	2	»	Bru s/ lilla	» 60	»
4.	2	»	Rosso s/ »	» 60	»

1866. Effigie di M. Obrenovitz III. C.S.B. SM.

5.	1	Parà.,	Verde	» 40	»
6.	2	»	Bruno	» 40	»
7.	40	»	Giallo	2	»
8.	20	»	Rosa	1 50	75
9.	40	»	Blu	3	» 1 50

1867. Medesimi, C.S.B. SM. (carta velina)

10.	10	Parà.,	Giallo	» 60	»
11.	20	»	Rosa	» 75	»
12.	40	»	Oltremare	1	» 40

1868. Medesimi. C.S.B. non SM.

13.	1	Parà.,	Verde	» 15	»
14.	2	»	Bruno	» 25	»

1869. Effigie di Milano, C.S.B. SM.

15.	1	Parà.,	Giallo	» 15	5
16.	10	»	Bigio	» 20	10
17.	15	»	Arancio	» 30	10
18.	20	»	Blu	» 35	10
19.	25	»	Rosa	» 40	15
20.	35	»	Verde	» 60	20
21.	40	»	Violetto	» 60	20
22.	50	»	Verde	» 75	25

SHANGHAI

1866. Drago in un rettangolo C.S.B. tipogr. (carta velina).

1.	1	Candareen.,	Blu	1	»
2.	2	Candareens.,	Nero	1 50	»
3.	4	»	Giallo	2 25	»
4.	6	»	Verde	3 50	»
5.	16	»	Rosso	5	»

Medesimi, carta alquanto più grossa e collo punto CANDAREEN, senza S

6.	1	Candareen.,	Blu	1	»
7.	2	»	Nero	1 50	»
8.	3	»	Bruno	2	»
9.	4	»	Giallo	2 25	»
10.	6	»	Verde	2 75	»
11.	16	Candareen.,	Aran.	4 50	»

Medesimi, carta velina CANDAREENS con S C.S.B.

12.	2	Cand.,	Nero	1	»
13.	3	»	Bruno	1 25	»
14.	4	»	Giallo	1 50	»
15.	6	»	Bruno	1 75	»
16.	8	»	Verde	2	»
17.	12	»	Bruno	3	»
18.	16	»	Vermiglio	4 50	»

1866. Dragone, in quadrati diversi, C.S.B. SM.

19.	2	Cents,	Rosa	» 50	»
20.	4	»	Lilla	1	»
21.	8	»	Blu	1 50	»
22.	16	»	Verde	3	»

1866. Medesimi, C.S.B. SM.

23.	1	Cand.,	Bruno	» 40	»
24.	3	»	Giallo	» 60	»
25.	6	»	Grigio	1 25	»
26.	12	»	Oliva	2 50	»

SIERRA LEONA

1861. Effigie di Vittorio, C.S.B.

1.	6	Pence.,	Violetto	»	»

1861. Medesimo. C.S.B. SM.

2.	6	Pence.,	Violetto	2 30	»

1872. Medesimo Effigie. C.S.B. SM.

3.	1	Penny,	Rosso	» 30	»
4.	3	»	Giallo	» 75	»
5.	4	»	Blu	1	»
6.	1	Sh.,	Verde	3	»

SPAGNA

1856. Effigie d'Isabella II, millesimo 1850. C.S.B.

1.	6	Cuartos.,	Nero	2 50	20
2.	12	»	Lilla	10	» 4 »
3.	5	Reales,	Rosso	40	» 2 50
4.	6	»	Blu	20	16 »
5.	10	»	Verde	10	» 7 »

1851. Medesima Effigie, millesimo 1851. C.S.B.

6.	6	Cuartos.,	Nero	2 50	20
7.	12	»	Lilla	8	» 3 »
8.	2	Reales,	Arancion	10	» »
9.	5	»	Rosa	6	» 2 50
10.	6	»	Blu	»	12 »
11.	10	»	Verde	19	» 3 25

1852. Effigie d'Isabella II, millesimo 1852. C.S.B.

12.	6	Cuartos,	Rosa	3	» 25

		N.	U.
43.	12 Cuartos., Lilla .	»	3 50
44.	2 Reales., Arancio	45	»
45.	5 » Verde	»	1 50
46.	6 » Blu	»	10 »

1852-53 Orso arrampicandosi sopra un albero, (carta bianca)

47.	1 Cuartos., Bronzato	6	» 5 »
48.	3 » »	35	25 »

1853. Effigie della Regina col millesimo, C.S.B

49.	6 Cuartos., Rosso	3 50	20
20.	12 » Violetto	» 3	25
21.	2 Reales., Arancio	35	25 »
22.	5 » Verde .	» 1	50
23.	6 » Blu .	» 6	»

1854. Arme col millesimo, C.S.B.

24.	2 Cuartos., Verde (senza millesimo) .	»	15 »
25.	2 Cuartos . Verde (carta azzurra) . .	»	25 »
26.	4 Cuartos., Rosso	1	» 10
27.	4 » Rosso	1	» 10
28.	6 » Carminio	2 50	10
29.	1 Real., Blu nero	»	1 50
30.	1 » Blu chiaro	»	1 25
31.	2 » Arancione	»	50
32.	6 » Carminio	6	» 75
33.	5 » Verde	10	» 75
34.	6 » Blu .	»	6 »

1855. Effigie d' Isabelle II C. S. azzurro.

35.	2 Cuartos., Verde	»	1 »
36.	4 » Rosso	»	10
37.	1 Real., Blu .	2 50	10
38.	1 » Verde blu	3 »	50
39.	2 » Bruno	3 25	15

1856. Medesimi, C.S.B. (losanga).

40.	2 Cuartos., Verde	»	1 50
41.	4 » Rosso	1 50	20
42.	1 Real., Blu verde	»	1 »
43.	1 » Blu .	»	1 »
44.	2 » Bruno	2 50	15
45.	2 » Lilla .	3 »	15

1857. Medesimi, C.S.B

46.	6 Cuartos., Verdigial	1 50	15
47.	2 » » » (carta grossa) . .	1 »	15
48.	4 Cuartos., Rosa (carta grossa) . .	» 75	25
49.	4 Cuartos., Rosso.	1 »	5
50.	12 » Arancio	3 50	50
51.	1 Real., Blu .	1 »	20
52.	1 » Blu (carta grossa) . .	1 »	25

		N.	U.
53.	2 Cuartos., Lilla (carta grossa) . .	»	75
54.	2 Cuartos., Bruno	»	15

1860. Medesima Effigie a sinistra, C.S.B.

55.	2 Cuartos., Verde	1 25	15
56.	4 » Giallo	» 50	5
57.	12 » Rosso	2 »	20
58.	12 » Bruno	3 »	1 25
59.	1 Real., Blu .	» 75	10
60.	6 » Lilla	1 50	10

1862. Medesima Effigie in ovale C.S.C.

61.	2 Cuartos., Blu s/ giallo	50	10
62.	4 » Blu s/ carmino	50	10
63.	12 » Blu s/ rosa	»	20
64.	12 » Carminio s/ bluastro . .	2 »	75
65.	1 Real., Bruno s/ giallo . . .	» 75	10
66.	2 Real., Verde s/ rosa . . .	1 25	10

1864. Medesima Effigie col millesimo C.S.C.

67.	2 Cuartos., Blu s/ lil.	» 50	10
68.	4 » Rosso s/ Carnicino . .	» 50	10
69.	12 Cuartos., Verde s/ rosa	» 75	25
70.	12 Cuartos., Lilla s/ rosa	2 »	75
71.	1 Real., Bronzo s/ verde . . .	1 »	15
72.	2 Real., Blu s/ rosa	1 »	10

1865. Medesima Effigie, C.S.B.

73.	2 Cuartos., Carmin	» 50	20
74.	12 » Blu erosa	1 »	10
75.	12 » Bruno e rosa . . .	2 »	1 »
76.	1 Real., Verde .	1 50	15
77.	2 » Lilla .	2 »	15
78.	2 » Rosa .	2 »	20

1865. Medesimo tipo, C.S.B SM.

79.	2 Cuartos., Rosa	» 75	»
80.	4 » Blu .	» 10	»
81.	12 » Blu e rosa . . .	1 25	»
82.	12 Cuartos., Bruno e rosa . .	»	»
83.	1 Real., Verde .	» 75	10
84.	2 » Lilla .	2 50	50
85.	2 » Rosa .	»	10
86.	6 » Bruno .	»	50

1866 Medesima Effigie. C.S.B. SM

				N.	U.
87.	2	Cuartos,	Rosa	» 30	45
88.	4	»	Blu	» 30	40
89.	12	»	Arancio	1 »	25
90.	12	»	Bruno	2 »	75
91	10	Cent,	Verde	» 75	10
92.	20	»	Lilla	1 »	10

1866. Tipo del 1864, col millesimo 1866. C.S.B. SM.

93.	20	Cent.,	Lilla	1 »	15

1867 Medesime Effigie, C S.B. in quadrati diversi, SM.

94	2	Cuartos,	Bruno	» 50	25
95.	4	»	Blu	» 30	12
96.	12	»	Giallo	1 »	25
97	12	»	Arancioni	50	40
98.	12	«	Rosa	1 75	75
99.	10	Cent,	Verde	1 »	15
100.	20	»	Lilla	1 »	15

1867 Effigie della Regina, e cifre C S.B. SM.

101.	5	Mill.,	Verde (cifre)	» 10	5
102.	10	»	Bruno	» » 15	5
103.	25	»	Blu e rosa	» 10	15
104	50	»	Bruno	» 50	10
105	50	»	Bigio	» 20	10

1868-69. Medesima Effigie, C S B SM.

106.	25	Mill,	Blu	» 25	10
107.	50	»	Violetto	» 35	5
108.100		»	Bruno	» 75	20
109 200		»	Verde	1 »	10
110.	10	Cuartos.,	Bruno (1868)	1 50	75

Vari habilitador por la Nacion, ognuno » 1 25

1870-72. Figura allegorica della liberta, C.S H. SM.

111.	1	Mill,	Viol. s/ carn.	» 10	5
112.	1	»	Lilla s/ scuro	» 10	5
113.	2	»	Nero s/ carn.	» 10	5
114.	2	»	Nero s/ scuro	» 10	5
115.	4	»	Bigio	» 15	5
116.	10	»	Rosa	» 15	5
117.	25	»	Violet. chiaro	» 25	10
118	50	»	Oltremare	» 35	5
119.100		»	Rosso bruno	» 75	15
120 200		»	Bruno	1 25	10
121 400		»	Verde	2 »	50
122 1600		»	Lilla cupo	5 »	1 »
123	2	Escudos,	Blu	7 50	2 »
124.	12	Cuartos,	Carnic	» 75	15
125	12	»	Verde	1 25	10

				N.	U.
126.	1/2	Cent,	de peseta, Blu	15	10

1872 Cifra in un ovale con al disopra una corona, diviso in 4 parti. C S.B

127.	2	Cent,	Violetto	» 10	5
128.	5	»	Verde	» 15	5

1872-73 Effigie di Amedeo I. C S B SM

129.	5	Cent.,	Rosa	» 15	5
130	6	»	Blu	» 15	10
131.	10	»	Viol.chia.	» 25	10
132.	10	»	Blu	» 20	10
133.	12	»	Viol.chia.	» 25	10
134.	20	»	Viol.cupo	» 10	15
135.	25	»	Bigio	» 50	10
136.	10	»	Bigio gial.	75	15
137.	50	»	Verde	« 75	15
138.	1	Peseta,	Violetto	1 50	50
139.	1	»	Bru. gial.	» 1	50
140.	10	»	Verde	15	» 3	50

CORREO OFICIAL

1854 Arme col millesimo in un rettangolo, N.S.C.

141.	1/2	Onza.,	Giallo	» 15	»
142.	1	»	Rosa	» 15	»
143.	4	»	Verde	» 15	»
144.	1	Libra.,	Blu	» 20	»

1855 Arme in un ovale, N S.C

145.	1/2	Onza,	Giallo	» 25	»
146.	1/2	»	Paglia	» 15	»
147.	1	»	Rosa cupo	» 25	»
148.	1	»	Rosa	» 15	»
149.	4	»	Carn. scu.	» 10	»
150	4	»	Verde	» 30	»
151.	4	»	Verde gial.	» 20	»
152.	4	»	Verd' acqua	» 30	»
153.	1	Libra.,	Blu	» 35	»
154.	1	»	Grig. perla	» 25	»

STATI CONFEDERATI

1861. Effigie d' A. Jackson, C S.B.

1.	2	Cents.,	Verde.	12	» »

1862 Effigie di J. Davis in un ovale, C S.B. di grande dimensione,

2.	5	Cents.,	Blu	3	» 1 50
3.	5	»	Verde	3	» 1 50

1862. Effigie di T. Jefferson in un circolo, C S.B.

4.	10	Cents,	Rosa	12	» 6 »

			N.	U.
5.	40	Cents., Blu	»	3 »

1862 Effigie di Calhoun C.S.B.

6.	4	Cents., Giallo	2	» »

1862. Effigie di J. Davis, C.S.B.

7.	5	Cents., Blu	»	15 »

1863. Effigie di A. Jackson, C.S.B.

8.	2	Cents., Rosso	»	25 »

1863. Effigie di J. Davis, C.S.B.

9.	ten.	Cents., Blu	»	»

1863. Medesimo Effigie. C.S.B.

10.	40	Cents., Blu	4 50	50
11.	10	» Blu verde	» 30	15

1863. Effigie di Washington, C.S.B.

12.	20	Cents., Verde	» 50	»

STATI UNITI

1847. Effigie di Franklin, C.S. Bluastro

1.	5	Cents., Bronzo	»	4 50

1848 Effigie di Washington C.S. Bluastro.

2.	10	Cent., Nero	»	3 »

1854-56. Effigie diverse, C.S.B. U.S in alto

3.	1	Cents., Blu	»	50
4.	3	» Rosso	»	50
5.	5	» Bruno	» 1	50
6.	10	» Verde	»	50
7.	12	» Nero	» 1	»

1857-60. Medesimi, C.S.B. SM

8.	1	Cents., Blu	»	50 25
9.	3	» Rosso	»	50 10
10.	5	» Bruno	1	25 50
11.	10	» Verde	1	50 20
12.	12	» Nero	1	56 15
13.	24	» Lilla	2	» 1 »
14.	30	» Arancio	3	» 1 »
15.	90	» Blu	5	50 »

1861-66. Effigie diverse, C.S.B SM al disotto leggesi U. S.

16.	1	Cents., Blu	»	20 15
17.	2	» Nero	»	30 10
18.	3	» Rosso	»	35 10
19.	5	» Bruno	»	50 10
20.	10	» Verde	1	» 10
21.	12	» Nero	1	25 15
22.	24	» Lilla	2	25 25
23.	24	» Violetto	2	50 25
24.	30	» Arancio	3	» 25
25.	90	» Blu	7	» 1 »

1863. Tipi diversi, C.S.B. SM.

26.	1	Cents., Giallo bru.	»	15 15
27.	2	» Bruno	»	25 10

			N.	U.
28.	3	Cents., Oltremare	»	35 10
29.	6	»	»	60 20
30.	10	» Arancio	1	» 20
31.	12	» Verde	1	25 25
32.	15	» Bru. e blu	1	50 25
33.	24	» Ver. e ner.	2	50 50
34.	30	» Blu e rosso	2	75 40
35.	90	» Rosso e ner.	6	50 1 »

1870-71. Effigie diverse, C.S.B. SM.

36.	1	Cents., Blu	»	15 5
37.	2	» Bruno	»	25 5
38.	3	» Verde	»	35 5
39.	6	» Rosa	»	60 5
40.	7	» Verm. (74)	»	75 25
41.	10	» Bruno	1	» 10
42.	12	» Violetto	1	25 10
43.	15	» Arancio	1	50 10
44.	24	» Violetto	2	25 25
45.	30	» Nero	2	50 25
46.	90	» Carminio	6	50 50

FRANCO-BOLLI DA GIORNALI

1866. Effigie diverse, C.S.B. SM. grande dimenzione.

47.	5	Cents., Blu	1	25 »
48.	10	» Verde	1	50 »
49.	25	» Vermiglio	2	50 »

BUSTE

1853. Effigie a rilievo. C.S. giallo

50.	3	Cents., Rosso	3	» 1 25
51.	6	» Verde	5	» »
52.	6	» Rosso	5	» »
53.	48	» Verde	»	»

1853. Medesimi carto bianca.

54.	3	Cents., Rosso	3	» 1 25
55.	6	» Verde	5	» »
56.	6	» Rosso	5	» »
57.	10	» Verde	»	» »

1857. Medesimo Effigie, piccolo ovale.

58.	1	Cents., Blu s/ giall.	»	50 »
59.	3	» Rosso	2	» »
60.	4	» Rosso	2	» »
61.	10	» Verde	»	» »

1861. Effigie di Washington in un ovale.

62.	3	Cents, Rosa s/ giallo	1	25 75
63.	6	Cents., Rosa s/ giallo	1	50 »

Digitized by Google

		N.	U.
64.	3 Cents., Rosa s/ bian.	4 25	»
65.	6 » » »	4 50	»

1861. Medesima Effigie in un ovale largo.

66.	10 Cents., Verde(carta giat.)	»	»
67.	10 » » (» bian.)	»	»

1864. Medesimo tipo, stampato in 2 colori, carta paglia.

68.	12 Cents ,Bruno e rosso	4 50	»
69.	20 » Blu e rosso	2 25	»
70.	24 » Verde e rosso	2 50	»
71.	40 » Rosso e nero	4 »	»

1863. Effigie di A. Jackson, leggesi in alto, POSTAGE, (carta gialla.)

72.	2 Cents , Nero .	» 75	»

1864. Effigie di Washington, cifre ed iscrizioni grandi, (carta gialla)

73	3 Cents , Rosa .	» 60	»
74.	6 » »	4 25	»

Medesimi, carta bianca.

75.	3 Cents., Rosa .	» 60	15
76.	6 » »	4 25	»

1866. Medesimo tipo.

77.	3 Cents , Bruno .	» 50	»
78.	9 » Arancio	1 »	»
79.	10 » Verde .	1 »	»
80.	12 » Bruno .	1 50	»
81.	10 » Rosso .	1 75	»
82	24 » Blu . .	2 25	»
83	30 » Verde .	2 50	»
84.	40 » Rosa .	3 50	»

1870-71. Tipi diversi a rilievo, C.S.B.

85	1 Cents , Blu . .	» 30	»
86.	2 » Bruno .	» 40	»
87.	3 » Verde .	» 60	»
88.	6 » Carnicino	» 75	»
89.	10 » Bruno .	1 »	»
90.	10 » Nero .	1 50	»
91.	12 » Violetto .	1 25	»
92.	15 » Arancio .	1 50	»
93.	24 » Violetto .	2 25	»
94.	30 » Nero .	3 »	»
95.	90 » Carminio	7 »	»

1870-71. Medesimi, C.S. giallognolo

96.	1 Cents , Blu . .	» 30	»
97.	2 » Bruno .	» 40	»
98.	3 » Verde .	» 50	»
99.	6 » Carminio	» 75	»
100.	10 » Bruno .	1 »	»
101.	10 » Nero .	1 50	»
102.	12 » Violetto	1 25	»
103.	15 » Arancio	1 50	»

		N.	U
104.	24 Cents., Violetto	2 25	»
105.	30 » Nero .	3 »	»
106.	90 » Carminio	7 »	»

1872 Effigie di Ed. Stanton, C.S. paglia.

107.	7 Cents., Vermiglio	1 25	»

UFFICI PARTICOLARI

	Ognuno (imitazione) .	» 10	»

STATI UNITI DELLA NUOVA GRANADA

1859. Arme, leggesi CONFED. GRANADINA

Valore in alto o di sotto, in grandi cifre, C.S.B

1.	5 Centavos., Violet 5	»	»
2.	10 » Giallo 6	»	»
3.	20 » Blu 20	»	»

1860. Medesimi, piccole cifre, C S B.

4	2½ Cent.. Verde	4 »	»
5.	5 » Blu .	3 50	»
6.	5 » Violetto	»	»
7.	10 » Rosso	3 »	»
8.	10 » Giallo	3 »	»
9.	10 » Bruno	»	»
10.	10 » Vermig	»	»
11.	20 » Blu	3 »	»
12.	1 Peso., Rosso	»	»
13.	1 » Rosa carta bianstra .	6 »	»

1861. Arme, leggesi, ESTADOS de Nuova Granada, C S B rettangolari, grande dimenzione

14.	2½ Cent , Nero .	»	»
15.	5 » Giallo .	»	»
16.	10 » Blu	»	»
17.	20 » Rosso	»	»
18.	1 Peso , Rosa	»	»

SUEZ (*Comp. del Canale*)

1868. Vascello in un ovale, C S B

1.	1 Cent., Nero .	» 15	»
2.	5 » Verde .	» 25	»
3.	20 » Blu . .	» 40	»
4.	40 » Rosso	» 75	»

SVEZIA

1855 Arme, C S B SM.

1.	3 Skill , Verde	» 4	»

Digitized by Google

			N.	U.
2.	4	Skill., Blu	»	50
3	6	» Grigio	»	50
4.	8	» Giallo	»	75
5	24	» Vermiglio	»	1 50

1858. Medesimo tipo, C.S.B. SM.

6.	5	Ore., Verde	» 30	»
7.	9	» Lilla	» 75	»
8	12	» Blu	» 75	»
9.	24	» Arancio	» 75	»
10.	30	» Bruno	» 75	»
11	50	» Rosso	1 50	»
12	50	» Carmino	1 50	»

1862 Arme e leone, C.S.B. SM.

13.	3	Ore, Bruno	» 25	10

1866. Arme, cifre grandi, C.S.B. SM.

14.	17	Ore., Violetto	1 »	25
15.	20	» Rosso	1 »	25
16.	24	» Rosso	1 »	30

1872. Cifre in un circolo, C.S.B. SM.

17.	3	Ore., Bruno	» 15	10
18.	5	» Blu	» 25	10
19.	6	» Violetto	» 30	15
20.	12	» Blu chiaro	» 40	10
21.	20	» Vermiglio	» 60	15
22.	24	» Giallo	» 60	15
23.	30	» Bruno	» 75	20
24.	50	» Rosa	1 25	20

1872 Arme in un circolo, col centro blu, C.S.B. SM

25.	1	Riksdaler, Ocra e blu	2 50	50

POSTA LOCALE DI STOCKHOLMA

1856. Iscrizione in un ovale, C.S.B. SM

26.	Nero (3 ore.)		1 50	75

1862. Medesimo che sopra. SM.

27.	Biglo (3 ore.)		1 »	50

BUSTE

1872. Arme, e tre corone a rilievo in un ovale, C.S.B

28.	12	Ore., Oltremare	» 50	»

SVIZZERA

AMMINISTRAZIONE CANTONALE

BASILEA

1845. Piccione a rilievo sopra fondo rosso, C.S.B.

			N.	U.
1.	2½	Rap., Nero e blu?	1	»

GINEVRA

1843. Arme, leggesi: PORT LOCAL, formato di 2 franco-bolli N.S.C

2.	10	Cent., Verde	50	» 25 »

1843. Arme, N.S.C. leggesi PORT CANTONAL, piccola cifra 5.

3.	5	Cent., Verde	6	» 3 »

1847. Medesimo, cifra grande.

4.	5	Cent., Verde	6	» 2 50

1849. Medesimo, C.S.B.

5.	5	Cent., Verde ch.	7 50	4 »

BUSTE

1843. Tipo del 1847. C.S.B.

6.	5	Cent, Verde	6 50	»

ZURIGO

1843. Cifre, fondo inciso orizzontalmente C.S.B.

7.	4	Rappen, Nero	» 3	»
8.	6	» Nero	» 2 50	

Medesimi, fondo verticale

9.	4	rap., Nero	» 3	»
10.	6	» Nero	» 3	»

1849. Croce bianca sopra scudo, rosso C.S.C. detto di Winterthur

11.	2½	Rap., Bianco	» 3	»

AMMINISTRAZIONE FEDERALE

1849. Croce bianca sopra scudo rosso, N.S.C detto di Vaud.

12.	4	Cent., Bianco	» 3	»
13.	5	»	» 2 50	

1850. Croce bianca sopra scudo rosso, N.S.B.

14.	2½	rap., (Orts post)	1 50	
15.	2½	» (Post locali)	7 50	1 50

1850. Medesime armi, N.S.C

16.	5	Rap., Blu	»	50
17.	10	» Giallo	»	25

1851. Croce bianca sopra scudo rosso, detto di Neuchatel, N.S.C.

18.	5	Cent, Bianco	» 3	25

1851 Tipo del 1850 C.S.B.

19.	5	Rap., Blu	2	25

Digitized by Google

		N.	U.
	1851. Croce bianca, sopra scudo lineato, C.S.B. piccole cifre.		
20.	45 Rapp., Rosa	»	50
	1851. Medesimo grandi cifre,		
21.	45 Rapp. Rosa	»	25
	1851. Piccole cifre e piccole lettere, CTS		
22.	45 Cent., Rosa	» 4	50
	1854-62. Den di faccia a rilievo, C.S.B. fil di seta, colori varii		
23.	2 Rapp., Grigio	» 75	50
24.	5 » Bruno	» 75	15
25.	10 » Blu	» 75	10
26.	15 » Rosa	» 75	15
27.	20 » Giallo	1 25	15
28.	40 » Verde	1 25	10
29.	1 Franco, Grigio lil.	2 » 1	»
	1862-63. Den a sinistra, C.S.B. SM		
30.	2 Rapp., Grigio	» 10	5
31.	3 » Nero	» 10	5
32.	5 » Bruno	» 15	5
33.	5 » Bigio	» 15	5
34.	10 » Blu	» 10	10
35.	20 » Giallo	» 50	10
36.	30 » Vermiglio	» 60	10
37.	40 » Verde	» 75	10
38.	80 » Bronzato	1 »	20
39.	1 Franco, Dorato	1 50	25
	1867-68. Medesimi, C.S.B. SM		
40.	10 Rapp., Rosa	» 25	5
41.	25 » Verde	» 75	15
42.	30 » Oltremare	» 50	10
43.	50 » Violetto	1 »	20

BUSTE

1867-68. Arme a rilievo. C.S.B.

44.	5 Rapp., Bigio	» 25	10
45.	10 » Rosa	» 35	10
46.	25 » Verde	» 75	15
47.	30 » Oltremare	» 75	25

BUSTE FELDPOST

1870. Iscrizione ed arme, N.S.C.

(ad uso del pubblico)

48.	Rosa	» 50	»
49.	Azzurro	» 75	»
50.	Giallo	1 »	»
51.	Bianco	» 75	»
52.	Grigio	» 75	»

		N.	U.
	(ad uso dell' armata)		
	1870. Iscrizione ed arme, N.S.C.		
53.	Azzurro	» 50	»
54.	Verde	» 50	»
55.	Giallo	» 50	»
56.	Lilla	» 50	»
57.	Rosa	» 50	»
58.	Bianco	» 75	»
59.	Grigio ferro	» 50	»

UFFICI PARTICOLARI

MADERANERTHAL

1872. Montagne in un ovale, cifre negli angoli, C.S.B.

60.	5 Cent., Oltremare	» 10	»

RIGI-KALTBAD

Rosa in un ovale, C.S.B.

61.	Rosso (15 C.)	» 30	»
	Medesimo, C.S.B. SM		
62.	Rosa violetto (15 C.)	» 30	»

RIGI-SCHEIDECK

Busta da lettera nel centro, C.S.B.

63.	Verde (5 Cent.)	» 15	»
64.	Rosso bruno	» 15	»
65.	Blu	» 15	»

TERRA NUOVA

1857. Fiori eraldici e corona in un quadrato, C.S.B.

1.	1 Penny, Bruno	» 10	»
2.	5 » Bru. viol.	4 »	»
	1857. Medesimo, C.S.B. triangol.		
3.	3 Pence, Verde	4 »	»
	1857-62. Fiori come sopra, quadri varii. C.S.B.		
4.	2 Pence, Arancio	1 50	»
5.	2 » Rosso bru.	4 »	»
6.	4 » »	» 1	50 »
7.	6 » »	» 2	»
8.	6½ » »	» 2	50 »
9.	8 » »	» 3	50 »
10.	8 » Rosso ver.	3	50 »
11.	1 Sh., Rosso bruno	3	50 »
	1863. Tipo come sopra, C.S.B.		
12.	5 Pence., Cioccolat.	3 »	»
	1865. Tipi vari, C.S.B. SM		
13.	2 Cent., Verde	» 25	15
14.	5 » Bruno	» 75	»

			N.	U.
15.	10	Cent., Nero	1 »	50
16.	12	» Cornicino	1 25	60
17.	13	» Giallo	1 35	»
18.	24	» Blu	2 75	»

1868. Busto del Principe di Galles, C.S.B. SM.

19.	1	Cent., Violetto	» 50	»

1869. Foca in un quadro bislungo, C.S.B. SM.

20.	5	Cent., Nero	» 60	»

1870 Busto di Vittoria, C.S.B. SM.

24.	3	Cent., Vermiglio	» 40	»
22.	6	» Rosa	» 60	»

1871. Tipo del 1869, ritatto, C.S.B. SM.

23.	4	Cent., Bruno	» 25	»

TOSCANA

1850 Leone in un rettangolo, colore sopra bluastro (corona) nella filigrana dell'intiero foglio.

1.	1	Quattrino., Nero	2 50	75
2.	1	Soldo., Giallo	» 2	»
3.	2	» Mattone	» 40	»
4.	1	Crazia Vinato	2 »	30
5.	1	» Rosso bru.	»	50
6.	2	» Blu	2 »	20
7.	2	» Blu ver.	3 »	25
8.	4	» Verde	3 50	30
9.	6	» Blu	3 50	40
10.	6	» Indaco	3 50	50
11.	9	» Violetto	4 »	50
12.	60	» Mattone	» 40	»

1856 Medesimi, C.S.B. linee inerociate nella filigrana.

13.	1	Quattrino., Nero	1 »	50
14.	1	Soldo., Giallo	3 »	1 25
15.	1	Crazia, Rosso	2 »	20
16.	4	» Rosso nero	2 50	25
17.	2	» Blu	3 »	20
18.	2	» Blu ver.	2 50	25
19.	4	» Verda	3 »	25
20.	6	» Blu	2 50	25
21.	6	» Blu ner.	3 »	30
22.	9	» Bru viol	10 »	2 50

GOVERNO PROVVISORIO

1860 Arme, croce di Savoja, C.S.B. linee inerociate ed iscrizione nella filigrana dell'intiero foglio.

23	1	Cent., Violetto	1 50	30
24.	1	Cent., Bruno	3 50	50
25.	5	» Verde glal.	3 50	40
26.	3	» Verde	3 »	30
27.	10	» Bruno	2 50	45
28.	10	» Bruno nero	3 »	40
29.	20	» Blu grigio	»	30
30.	20	» Blu	2 50	25
31.	40	» Rosso	3 »	40
32.	80	» Carnelno	» 1	50
33.	3	Lire., Giallo	» 50	»

Un foglio di 75 franco-bolli da 1 Cent. Bruno attaccati e leggendosi nella filigrana (POSTE) 300 » »

SEGNA TASSE DA GIORNALI

1854. Cifra in un circolo, leggesi, Bollo STRAORDINARIO, N.S. giat.

34.	2	Soldi, Giallognolo	» 3	»

TRANSVAAL

IMPRESSIONE TEDESCA

1869 Arme, C.S.B.

1	1	Penny., Rosso	1 »	»
2	3	Penee, Lilla	1 25	»
3.	6	» Oltremare	2 25	»
4	1	Sh, Ver. glal	3 50	»

IMPRESSIONE LOCALE

1870 Medesimi, impressione più andante

5.	1	Penny., Rosso	» 50	30
6.	6	» Oltrem.	1 50	50
7.	6	» Indaco	2 »	50
8.	1	Sh, Verda	2 50	75

BUSTE

1869-72 iscrizione in un circolo, leggesi Potchef-Stroom Zuid Africa zar. 69. valore scritto, C.S. grigio giallo

9.	6	Pence, Ner. e rosso	1 50	»
10	6	» Nero	1 50	»
11.	6	» Blu	1 50	»

TRINITA' (*C. Inglese*)

1851 Den saduta, senza indicazione di valore, colore sopra azzurro

1.	Rosso mattone		» 3	»
2.	Violetto		» »	»
3.	Blu		» 12	»

Digitized by Google

		N.	U.
4.	Nero bruno	» 40	»

1858 Medesimi, litografati, disegno quasi invisibile, C.S.B

5.	Vermiglio	»	»
6.	Blu	»	»
7.	Grigio	»	»

1859 Dea seduta col valore indicato.

8.	1 Pence, Lilla	»	»
9.	6 » Verde gial.	»	»
10.	1 Sh., Nero blu	»	»

1863 Medesimi, C.S.B SM.

11.	1 Pence., Lilla	»	1 50
12.	1 » Violetto	»	1 50
13.	6 » Verde	»	1 75
14.	1 Sh., Nero blu	»	2 50

1864-66. Tipo con 1851 e senza indicare il valore, C.S.B. SM

15.	Rosso (1 penny)	»	75
16.	Carminio	»	75
17.	Mattona	»	75
18.	Carminio	» (1866)	» 20
19.	1 Pence., Violetto	1 25	60
20.	6 « Verde gial.	2	» 50
21.	1 Sh., Violet. vivo	3 50	75

1869. Effigie della R. Vittoria C.S.B.

22.	5 Shill., Violetto	40	» 3 50

1872. Tipo 1851 e 59, C.S.B. SM.

23.	Vermiglio (1 Pen.)	» 25	»
24.	1 Pence., Grig. lilla	1 «	»
25	1 Sh., Giallo	3 «	75

TURCHIE (*Isole*) *C. Inglese*

1863. Effigie di Vittoria, C.S.B. SM.

1.	1 Penny., Rosso	» 30	»
2.	6 » Grigio var.	1 50	»
3.	1 Sh., Viol. vivo	3 «	»

TURCHIA

1863 Thougra e mezza luna, N. sopra carta velina di colore.

1.	20 Paras, Giallo	1 50	75
2.	1 Piastra, Violetto	1 75	75
3.	2 » Blu	2 25	75
4.	5 » Carminio	4	» 4 »

1863 Medesimi C.S.B. carta più grossa

5.	20 Paras, Giallo	1 25	75
6.	1 Piastra, Lilla	1 50	75
7.	1 » Grigio	»	75
8.	1 » Violetto	»	»

		N.	U.
9.	1 Piastra, Rosa	»	»
10.	5 » »	3	» 4 »

1864. Mezza luna e stelle in un ovale, con iscrizione aggiuntovi in nero, C.S.B. SM.

11.	10 Paras, Verde	» 50	25
12.	20 » Giallo	» 60	30
13.	1 Piastra, Grigio	1 »	20
14.	1 » Violetto	1 25	20
15.	2 » Blu	1 50	25
16.	5 » Carminio	2 50	40
17.	25 « Vermig.	2 »	3 50

1868-70. Medesimi, con iscrizione aggiuntovi in nero, C.S.B. SM.

18.	10 Paras., Violetto	» 25	10
19.	10 » Bruno	» 25	10
20.	20 » Verde	» 30	10
21.	1 Piastra, Giallo	» 75	25
22.	2 » Vermig.	1 »	20
23.	5 » Blu	2 »	10
24.	25 » Carminio	50	2 50

SEGNA TASSE

1863. Thougra e mezza luna N.S.C. (carta velina) orlo blu in basso

25.	20 Paras, Bruno	1	» »
26.	1 Piastra, »	2	50 »
27.	2 « »	2	50 4 »
28.	5 » »	»	»

1864. Mezza luna e stelle in un ovale, grande iscrizione aggiuntovi in nero, C.S.B. SM.

29.	20 Paras, Bruno	» 50	»
30.	1 Piastra, »	1	» 25
31.	2 « «	»	40
32.	5 » «	»	60
33.	25 « « «	3	»

1868. Medesimi, aggiuntovi iscriz. bruna, C.S.B SM.

34.	20 Paras, Big. gial.	» 25	»
35.	1 Piastra, » «	» 60	25
36.	2 » « »	1	» 40
37.	5 « » «	2	» 50
38.	25 » » «	8	» 2 50

BUSTE

1869. Mezza luna a rilievo. C. sopra grigio.

39.	1 Piastra, Giallo	» 60	»
40.	4½ » Bruno	» 75	»
41.	3 » Arancio	1 50	»
42.	6 » Violetto	2 50	»

				N.	U.

UFFICI PARTICOLARI

POSTA LOCALE di Costantinopoli

1865. Mezza luna e stella in un circolo, N.S.C. SM.

43.	5	Parus	Blu	» 20	»
44	20	»	Verde	» 25	»
45.	40	»	Rosso	» 50	»

FRANCO BOLLI DA GIORNALI

CON FRANCHIGIA

1864. Iscrizione in un circolo, C.S.B.

46.	Nero			» 20	»
47.	Blu			» 25	»
48.	Vermiglio			» 30	»

SEGNA TASSE

1868. Iscrizione in un quadrato bisunto, N.S.B.

49.	10	Paras	Giallo	» 50		»
50	20	»	Rosa	» 75		»
51.	1	Piastra	Rosso s/ b.	1 50		»
52.	2	»	Blu	2	»	»

COMPAGNIA DI KUSTENDJE A CZERNAWODA

1867. Convoglio e vascello, N.S.C. SM.

53.	20	Paras.,	Verde	» 25	»
54	20	»	Verde blu	» 25	»

UNGHERIA

1871. Effigie a destra dell'imperatore, C.S.B. SM. (litogr.)

1.	2	Kreuzer.,	Giallo	» 50		45
2.	3	»	Verde	» 75		25
3.	5	»	Rosa	1	»	25
4.	10	»	Blu	1 50		20
5.	15	»	Bigio	1 50		25
6	25	»	Lilla	1 75		40
7.	25	»	Violetto	2	»	50

1874-72. Medesimi, ma stampati più accuratamente.

8.	2	Kreuzer.,	Giallo	» 15	10
9.	3	»	Verde	» 20	10
10.	5	»	Rosso	» 30	10
11.	10	»	Blu	» 60	10
12.	15	»	Bruno	» 75	15

				N.	U.
13.	25	Kreuzer.,	Violetto	1 25	25

FRANCO-BOLLI DA GIORNALI

1874. Corno di posta con al disopra una corona, l'imboccatura del corno è a destra, C.S.B.

14.	Rosso			» 25	10

1872. Medesimi. imboccatura del corno a sinistra.

15.	Rosso		» 25	»
16.	Rosa s/ bianco		» 20	»

SEGNA TASSE DA GIORNALI

1868. Cifre ed arme, C.S.B.

17.	1	Kr.,	Blu	» 20	»
18.	2	»	Bigio rossast.	» 30	»

BUSTE

1871. Effigie dell'imperatore a destra, C.S.B. fr.-bollo a destra.

19.	3	Kr.,	Verde	» 25		10
20.	5	»	Rosso	» 35		15
21.	10	»	Blu	» 60		»
22.	15	»	Bigio	1	»	»

URAGUAY

1858. Sole in un circolo, C.S.B. leggesi; DILIGENCIA.

1.	60	Centavos.,	Blu ch.	20	»	»
2.	60	»	Indaco	18	»	»
3.	80	»	Verde	»		»
4.	1	Real.	Vermig.	2		»

1859. Sole in un circolo, C.S.B. cifre specchio.

5.	60	Cent.,	Violetto	»	2	»
6.	80	»	Giallo	»	1	50
7.100		»	Rosso	3	»	1 50
8.120		»	Blu	4	»	»
9.180		»	Verde	3	»	»
10.240		»	Vermiglio	1	» 2	50

1859. Medesimo tipo, cifre grosse, C.S.B.

11.	80	Cent.,	Bruno	»		25
12.	60	»	Grigio	»		50
13.	80	»	Violetto	1	»	25
14.	80	»	Giallo	1	25	1 »
15.100		»	Rosa	2	»	75
16.100		»	Rosso	»		75
17.120		»	Blu	1	75	1 25
18.180		»	Verde	3	50	2 »

			N.	U.
	1860. Medesimo tipo, valore ripetuto due volte, C. S. B.			
19.120	6	Cent., Blu	20 »	»
20.180	»	Verde	2 »	»
21.240	»	Vermiglio	1 »	»
	1864. Medesime armi, leggesi REPUBLICA ORIENTAL, C. S. B.			
22.	6	Cent., Rosa	» 75	50
23.	6	» Vermiglio	1 »	75
24.	8	» Verde	1 25	»
25.	10	» Bigio	1 50	50
26.	12	» Blu	1 75	60
	1865. Medesimi, fr.-bolli provvisori colle cifre agglontovi in nero. C. S. B.			
27.	5	Cent., Blu	1 »	1 50
28.	10	» Verde	3 »	1 50
29.	15	» Bigio	3 »	1 50
30.	20	» Rosa	3 »	2 »
31.	20	» Vermiglio	3 »	2 »
	1866-71. Arme sopra grandi cifre, C. S. B.			
32.	1	Cent., Nero	» 20	»
33.	5	» Blu	1 50	40
34.	5	» Oltremare	»	50
35.	10	» Verde	1 25	50
36.	15	» Giallo	1 50	50
37.	20	» Rosa	2 25	60
	1872. Medesimi, C. S. B. SM.			
38.	1	Cent., Nero	» 50	»
39.	5	» Blu	» 70	40
40.	10	» Verde	1 »	40
41.	15	» Giallo	1 50	50
42.	20	» Rosa	2 »	60

BUSTE

	1866. Arme a rilievo, col C. nello scritto di centesimos, C. S. B.			
43.	5	Centesimos., Blu	1 »	»
44.	10	» Verde	1 50	»
	1866. Medesimi, centesimos scritto coll' S., C. S. B.			
45.	5	Centesmos., Blu	1 »	»
46.	10	» Verde	1 50	»

VANCOUVER (*C. Inglese*)

	1865. Effigie di Vittoria, C. S. B.			
1.	5	Cents, Rosso	»	»
2.	10	» Blu	3 »	50
	1865. Medesimi, C. S. B. SM.			
3.	5	Cents., Rosa	» 75	»
4.	10	» Blu	1 25	»

VAN DIEMEN (*C. Inglese*)

	1853. Effigie di Vittoria, C. S. B.			
1.	1	Penny., Blu	» 5	50
2.	4	» Giallo	» 1	25
	1865. Medesima Effigie, C. S. B.			
3.	1	Penny., Rosso	»	»
4.	2	» Verde	»	»
5.	4	» Blu	» 2	»
	1865. Medesimi C. S. B. (cifre grandi).			
6.	1	Penny., Rosso	»	40
7.	1	» Vermiglio	» 50	2 »
8.	1	» Arancio	»	35
9.	1	» Carminio	»	20
10.	2	» Verde	»	50
11.	2	» Verde oliv.	60	30
12.	4	» Blu	1 50	30
13.	4	» Blu Verde	1 50	40
14.	6	» Violetto	»	»
15.	6	» Grigio	»	75
16.	6	» Blu lilla	2 »	60
17.	1	Sh., Rosso	»	»
18.	4	» Vermiglio	3 50	75
	1864. Medesimi, C. S. B. SM.			
19.	1	Penny, Vermiglio	»	25
20.	1	» Carmicino	»	30
21.	1	» Carminio	»	20
22.	2	» Verde	»	40
23.	4	» Blu	1 50	30
24.	6	» Violetto	»	»
25.	1	Sh., Vermiglio	3 »	75
	1870. Effigie della R. Vittoria in un ovale, C. S. B. SM. (piccole cifre)			
26.	1	Penny, Rosso(c. 1)	» 75	40
27.	2	» Verde(» 2)	» 60	25
28.	4	» Blu (» 4)	»	»
29.	10	» Nero (» 10)	»	»
	1871-72 Medesima Effigie, C. S. B. SM.			
30.	1	Penny, Rosa	» 25	15
31.	2	» Verde	» 40	20
32.	3	» Bruno	» 75	30
33.	4	» Blu	»	»
34.	9	» Blu	»	»
35.	1	Sh., Violetto	»	»

VENEZUELA

	1859. Arme, C. S. B. rettangolare di piccola dimenzione.			
1.	1/2	Real, Arancio	» 75	»
2.	1/2	» Cedro	»	1 50
3.	1	» Rio	2 50	1 50
4.	2	» Rosso	2 »	1 25
	1861. Medesime armi, C. S. B. quadrati			

			N.	U.
5.	1/4	Cent., Verde giall.	»	»
6.	1/2	» Bruno	»	75
7.	1	» Bruno	» 50	»

1863. Aquila, C.S.B. rettangolare.

8.	1/2	Centavo, Carmic.	» 30	»
9.	1	« Grì verd	» 30	»
10.	1/2	Real., Giallo	» 75	»
14.	1	» Blu	4 »	»
12.	2	» Verde	2 »	»

1866-67. Arme, inquadramenti ottagoni, C.S.B. quadrati

13.	1/2	Cent., Verde	»	»
14.	1	» Blu verde	»	»
15.	1/2	Real., Bruno viol.	» 50	»
16.	1	» Vermiglio	1 25	50
17.	2	» Cadmio	2 50	1 »

VITTORIA (*C. Inglese*)

1850. Busto della R. Vittoria, C.S.B.

1.	1	Penny., Vermiglio	»	1 50
2.	1	» Rosa	»	1 25
3.	2	» Grigio	»	5 »
4.	3	» Blu	»	1 »

1852. Medesimi, fondo ondulato e serrato, C.S.B.

5.	2	Pence., Grigio br.	»	7 »
6.	2	» Mar.(litog.)	»	2 50
7.	2	» Bruno	»	1 25
8.	2	» Bruno ner.	»	1 25

1854. Effigie di Vittoria, leggesi: POSTAGE STAMP, C.S.B.

9.	6	Pence, Arancio	»	1 50

1854. Medesima Effigie in un circolo, C.S.B. ottagoni

10.	1	Shilling., Blu	»	1 50

1856. Regina Vittoria in un trono C.S.B.

11.	1	Penny., Verde	»	2 50
12.	2	» Bruno	»	1 75
13.	3	» Blu	»	1 50

1858. Tipo del 6 Pence del 1854.

14.	2	Shilling., Verde	«	2 »

1858-60. Effigie di Vittoria in un ovale, attributi negli angoli, C.S.B.

15.	1	Penny., Verde	»	1 50
16.	2	» Lilla	»	75
17.	1	» Rosa	»	1 »
18.	1	» Maltone	»	1 25
19.	1	» Carminio	»	1 25

1861. Tipi diversi, C.S.B.

20.	1	Penny., Vermiglio	»	»
21.	1	» Verde	»	»
22.	2	» Lilla	»	75
23.	3	» Blu	»	»

			N.	U.
24.	4	» Vermiglio	»	»
25.	4	» Rosa	»	1 25
26.	6	» Arancio	»	»
27.	6	» Blu	»	75
28.	1	Sh., Blu	»	»
29.	2	» Verde	»	»

1861. Tipi vari, C.S.B. SM.

30.	1	Penny., Verde	»	1 50
31.	3	» Blu	»	»
32.	4	» Rosa	»	1
33.	6	» Arancio	»	»
34.	1	Sh., Blu	»	60
35.	2	» Verde	»	1 25

1862. Tipi diversi, C.S.B. SM. (valore in tutte lettere)

36.	1	Penny., Verde	»	60
37.	2	» Lilla	»	60
38.	3	» Blu	1 50	75
39.	4	» Rosa	»	75
40.	6	» Arancio	»	»

1862. Effigie di Vittoria in un ovale, iscrizioni o cifre grandi dalle parti C.S.B. SM.

41.	6	Pence, Nero gr.	2 50	40

1863. Tipi diversi C.S.B. SM. cifre secche

42.	1	Penny., Verde	» 50	30
43.	2	» Lilla	»	60
44.	2	» Viol. ross	»	75
45.	4	» Rosa	»	75
46.	6	» Nero	»	60
47.	6	» Grigio	2 25	30

1863. Effigie laureata della Regina Vittoria, C.S.B. SM. (grosso cifre).

48.	4	Penco., Ros.(nansM)	»	»
49.	4	» Rosa	»	60

1864-65. Medesimi, C.S.B. SM. (cifra magre).

50.	4	Penny., Verde	» 35	15
51.	2	» Lilla	» 50	15
52.	1	» Rosa	1 25	15
53.	6	» Blu	1 75	15
54.	6	» Giallo	2 »	40

1864. Effigie di Vittoria, leggesi: POSTAGE STAMP, C.S. verdastro, SM.

55	2	Sh., Blu	5 »	75

1865. Medesima Effigie, laureata, in un circolo, angoli leglinti C.S. Blu, SM.

56.	1	Sh., Blu	2 50	25

1865. Medesima Effigie, lettere grandi o piccole cifre, C.S.B. SM.

57	10	Pence, Grigio	»	2 »

1866. Medesima, C.S. Rosa, SM.

Massimo buon mercato

a LIRE 1.50. PACCHETTO N° 1. di

100 FRANCO-BOLLI DIFFERENTI

Nuovi e usati

Compresovi Russia, Olanda, Grecia, Italia, Amburgo, Norveggia, Spagna, Prussia, Austria, ecc

P. R. de TORRES, LIVORNO.

Massimo buon mercat

a LIRE 6. PACCHETTO N° 4. di

100 FRANCO-BOLLI DIFFERENTI

Nuovi e usati

Compresovi Chili, Brasile, Cuba, Finlandia, Guiana, Tasmania, Heligoland, China, Vittoria, ecc

P. R. de TORRES, LIVORNO.

Massimo buon mercato

a LIRE 2,50. PACCHETTO N° 2. di

100 FRANCO-BOLLI DIFFERENTI

Nuovi e usati

Compresovi Egitto, Servia, Belgio, Romania, Germania, Spagna, Prussia, Olanda, Stati Uniti d'America, Russia, Turchia, ecc. ecc

P. R. de TORRES, LIVORNO.

Massimo buon mercato

a LIRE 10. PACCHETTO N° 5 di

100 FRANCO-BOLLI DIFFERENTI

Nuovi e usati

Compresovi Terra Nuova, S. Vincenzo, Spagna (1850 a 54), Canadà, Mecklemburgo, Lubeca, Bergedorf, Brunswick ed altri buoni franco-bolli.

P. R. de TORRES, LIVORNO.

Massimo buon mercato

a LIRE 4,00 PACCHETTO N° 3. di

100 FRANCO-BOLLI DIFFERENTI

Nuovi e usati

Compresovi Canadà, Cuba, Barbados, Vittoria, Capo di Buona Speranza, Nuova Galles del Sud, Sassonia (nuovi), Amburgo, (Uffici particolari) Norveggia, ecc. ecc

P. R. de TORRES, LIVORNO.

Massimo buon mercato

a LIRE 10. PACCHETTO N° 6. di

300 FRANCO-BOLLI DIFFERENTI

Nuovi e usati

Fra i quali molti Coloniali Toscani, Napoletani, Turchi di Germania, Spagna, Italia, Brunswick, Portogallo, Canadà, ecc. ecc.

P. R. de TORRES, LIVORNO.

Oltre ai franco-bolli indicati nel presente Catalogo teniamo un grande assortimento di Marche e Franco-Bolli per Telegrafi